



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

*SEIEM*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 151 TOLUCA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN LOS ALUMNOS DE 5° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA MODALIDAD DE  
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN PEDAGOGÍA  
PLAN 1990

P R E S E N T A

BERTÍN GUILLERMO RODRÍGUEZ ALBARRÁN

MATRÍCULA:

10526221

ASESOR: LIC. RUBÉN QUINTANA COLÍN

TOLUCA, MÉXICO, AGOSTO DE 2015

## **Agradecimientos**

A mi madre Dora María Albarrán de la Cruz por haberme dado la vida, quererme, y amarme en todo momento y brindarme el apoyo para llegar a este momento y compartir este éxito conmigo que también es de ella.

A mi hermana María José Rodríguez Albarrán quien está conmigo y me apoyo en muchos momentos.

A mi abuela Guadalupe de la Cruz Delgado por su apoyo incondicional y los consejos que me dio para cumplir este logro.

A mi novia Ivonne Guadalupe Martínez Guerrero por estar conmigo, brindarme su amor y compartir estos momentos maravillosos.

A mi tío Carmelo López y mi tía Margarita de la Cruz por apoyarme y guiarme.

A mi tía Dulce María Salazar por quererme y apoyarme.

A toda mi familia quien siguió de cerca cada paso para llegar a este éxito.

A mis amigos quienes me acompañaron a lo largo de este camino y que juntos logramos este éxito.

A las maestra del CAM Ixtlahuaca quienes me apoyaron en la formación de este proyecto.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>3</b>
<b>CAPÍTULO I EL DIAGNÓSTICO Y EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>7</b>
1.1. Detección del problema.....	7
1.2. Contextualización .....	9
1.3. El diagnóstico educativo.....	13
1.4. Planteamiento del problema.....	19
1.5. Justificación.....	24
1.6. Objetivos .....	26
<b>CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>29</b>
2.1. Método del trabajo investigativo .....	29
2.2. El paradigma mixto en la intervención pedagógica .....	31
2.3. Hacia una definición de la intervención pedagógica en la investigación acción.....	33
2.4. Fundamentos metodológicos en la intervención pedagógica.....	34
<b>CAPÍTULO 3. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES SOBRE LA COMPRENSIÓN DE LECTURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA .....</b>	<b>39</b>
3.1. Freire, Vygotsky, Ausubel y Petit para la comprensión lectora .....	40
3.1.1. Freire y la lectura .....	40
3.1.2. El lenguaje en Vygotsky .....	42
3.1.3. Ausubel: El Aprendizaje Significativo y la comprensión de la lectura	44
3.1.4. Michéle Petit: los alumnos y la lectura.....	45
3.2. Materiales curriculares y comprensión lectora .....	47
3.2.1. La RIEB y la lectura como campo de formación .....	48
3.2.2. Ley General de Educación .....	51
3.2.3. Reglamento de la Ley del Fomento para la Lectura y el Libro.....	52
3.2.4. Libro de texto como herramienta para la lectura.....	55
<b>CAPÍTULO 4. LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA .....</b>	<b>59</b>
4.1. Diseño de la Intervención Pedagógica.....	59

4.2. Secuencias didácticas para el fomento de la lectura. ....	63
4.3. Aplicación y descripción de la intervención pedagógica.....	69
4.4. Evaluación y análisis de los resultados. ....	73
4.5. Reflexiones de la intervención pedagógica .....	76
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>78</b>
<b>SUGERENCIAS.....</b>	<b>80</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>81</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>84</b>

### ÍNDICE FIGURAS, CUADROS.

<b>Figura 1. Ubicación de San Francisco _____</b>	<b>10</b>
<b>Figura 2. Aula de 5° grado de la primaria Adolfo López Mateos _____</b>	<b>12</b>
<b>Figura 3. Lista de cotejo _____</b>	<b>14</b>
<b>Figura 4. Resultados de toma de lectura _____</b>	<b>16</b>
<b>Figura 5. Metodología de trabajo _____</b>	<b>30</b>
<b>Figura 6. Articulación Categorical _____</b>	<b>39</b>
<b>Figura 7. Hipótesis _____</b>	<b>60</b>
<b>Figura 8. Análisis de “dibujando” _____</b>	<b>76</b>
<b>Cuadro 1. Cronograma de actividades _____</b>	<b>61</b>
<b>Cuadro 6. Resultados de “adivina el contenido” _____</b>	<b>74</b>
<b>Cuadro 7. Resultados de “organiza y escribe” _____</b>	<b>74</b>

## INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se analiza la importancia de la lectura y su principal problemática en los niños de educación primaria. Se desarrolla una propuesta de intervención mediante sesiones didácticas a fin de mejorar los problemas de comprensión. La investigación se empezó a realizar en octubre de 2015, en la Escuela Primaria “Adolfo López Mateos”, ubicado en San Francisco Tlalcilalcapan, en el municipio de Almoloya de Juárez.

Se abordan temas sobre qué es la lectura, además del por qué es uno de los factores que sirven para el desarrollo de la sociedad y qué se necesita para mejorarla. En México, los niveles de lectura son muy bajos, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), que ubica al país en el lugar 107 de un listado de 108 naciones, sobre índices de lectura a nivel mundial, a saber: el 41% de la población dedica su tiempo libre a ver televisión, mientras que sólo el 12% dedican este tiempo a la lectura. El 40% de la población nunca ha entrado a una librería, éste es un problema que debe atenderse, indagarse y buscar el cómo; para así proporcionar una estrategia que disminuya dicha situación. Esta investigación se realiza y se enfoca en los alumnos de educación primaria, específicamente a los alumnos de quinto grado, que es dónde los bajos niveles de la habilidad lectora se empiezan a notar más. De acuerdo con el Plan de Estudios 2011, el estándar nacional de habilidad lectora a cubrir en este quinto grado es de 115 a 124 palabras leídas por minuto, estándar que aún no se ha logrado en el universo de estudio.

A fin de fomentar y mejorar la comprensión lectora en dichos alumnos se revisaron obras de autores como Ausubel con el Aprendizaje Significativo, Vygotsky con el análisis del lenguaje y la comunicación, además de Freire con la Lectura del Mundo y Lectura de la Palabra, para fundamentar la creación de estrategias que permitan mejorar el fomento y la habilidad lectora en los niños.

Se analiza la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) y de qué forma es considerada la lectura, además se identifica el fomento de ésta en los instrumentos legales y normativos, así como un análisis del libro de lecturas para los alumnos de primaria, como una herramienta fundamental.

El trabajo se estructura a partir de la descripción del problema sobre la lectura en los alumnos de quinto grado de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos y con qué instrumentos de diagnóstico se llegó a la conclusión de que existe tal problemática. Con base en estos resultados se realizó un análisis que muestra que la lectura en estos niños se encuentra por un nivel bajo de los estándares establecidos por la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), por factores tales como su falta de interés hacia la lectura, su poca o nula comprensión de textos y su resistencia al realizar esta actividad.

Por esto y más es que este proyecto está encaminado a diseñar, aplicar y evaluar estrategias didácticas que ayuden a mejorar la habilidad lectora, fomentando dicha actividad; donde el alumno utilice la lectura como una herramienta para el desarrollo de su persona, y sea capaz de tener éxito en un ámbito social, a fin de que tomen la lectura como una actividad que sea para su gusto y entretenimiento. Para el desarrollo de las actividades se utilizaron los posicionamientos filosóficos, teóricos y metodológicos de los autores antes citados (Freire, Vygotsky, Ausubel y Michele Petit). Donde encontramos a Freire y Petit quienes tratan directamente sobre lo que es la lectura y cómo se da en las personas, mientras que Vygotsky y Ausubel se toman en cuenta para la forma en que se dará el aprendizaje y la enseñanza de los niños, en este caso, de la lectura.

Se analizaron materiales curriculares en donde se trató el tema del fomento de la lectura y el libro y en qué forma son tomadas en cuenta por algunas documentos gubernamentales, tales como la RIEB, la Ley General de la Educación, la Ley del Fomento para la Lectura y el Libro y el libro de texto de lecturas de quinto grado. El análisis que se hace es con el fin de crear las

estrategias que faciliten el fomento y mejora de la habilidad y comprensión lectora en los niños de quinto grado de primaria.

Dentro del trabajo se puede encontrar la metodología del proyecto, fundamentado teóricamente en la investigación acción de Elliot, para después ser diseñada, aplicada, evaluada y analizada.

En las conclusiones se muestra los objetivos que se cumplieron y algunas sugerencias para continuar mejorando la comprensión lectora en los niños de 5° grado de primaria.

# Capítulo 1

El diagnóstico y el planteamiento del problema.



# **CAPÍTULO I EL DIAGNÓSTICO Y EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En las siguientes líneas se describe la situación problemática, que motiva la investigación sobre este tema y el lugar donde se realizó dicha investigación.

## **1.1. Detección del problema**

A partir del 20 de agosto de 2014, el sustentante del presente trabajo llevó a cabo el servicio social y prácticas pedagógicas en la Escuela Primaria Adolfo López Mateos, ubicada en San Francisco Tlalcilcalpan, municipio de Almoloya de Juárez. Hubo la oportunidad de conocer a la directora de la institución, quien externó su preocupación por problemáticas relacionadas con la lectura, particularmente con los alumnos de quinto grado, tales como:

- a) No saben leer (decodificar) adecuadamente de acuerdo a su nivel educativo.
- b) No comprenden lo que leen y no llegan a prestar atención a lo que leen, debido a su falta de interés.
- c) No tienen el hábito de leer, debido a que no existe una cultura por la lectura.

Derivado de lo antes expuesto, surge la preocupación sobre esta problemática. No es raro pensar en que no existe una formación por la cultura lectora en las escuelas de todos los niveles educativos.

Mediante algunas herramientas tales como la lista de cotejo y la encuesta; que se han aplicado en la primaria mencionada anteriormente, se ha notado que en el grupo de quinto grado de primaria de la escuela Adolfo López Mateos su nivel de lectura se encuentra en un nivel debajo del promedio, el cual es de 115 a 124

palabras leídas por minuto según el Plan de Estudios 2011, además de que la mayoría no comprende lo que lee. Esto es un problema al cual se le debe brindar una solución.

La comprensión de la lectura es un tema que particularmente llama la atención, principalmente por su importancia en la generación del conocimiento, la creación de cultura y como una forma de comunicarnos. La habilidad lectora es uno de los principales estándares que se abarcan desde el primer periodo escolar, según el Plan de Estudios 2011; pero a pesar de esto mucho depende de cómo se trabaja la lectura de acuerdo al contexto donde se desarrolla el alumno. Por ejemplo, en la primaria donde se lleva a cabo este proyecto, la mayoría de los alumnos no tiene un interés por la lectura y se encuentran muy por debajo del nivel establecido de la habilidad lectora, de acuerdo a una toma de lectura y una entrevista que se les aplicó. Algunos de los factores que se deben mencionar de acuerdo a la entrevista realizada, es el hecho de que muchos de los alumnos no tienen libros en casa e incluso sus padres no saben leer. Otros factores que afectan al alumno es el desinterés en la lectura. Incluso, el hecho de que para ellos el leer sólo sea una actividad que recae en lo mecánico, hace que su nivel sea muy bajo.

Ahora bien ¿qué hacen en esta primaria para abordar dicha problemática? Se observa que la escuela cumple con los siguientes requisitos para apoyar la lectura entre ellos:

- Se cuenta con una biblioteca escolar que pretende brindar libros adecuados a la edad de los niños. Se encuentra ubicada dentro de la dirección y tanto alumnos como maestros tienen acceso a ella. Pueden llevarse prestado el libro que requieran, siempre y cuando llenen el formato correspondiente.
- Dentro de cada aula está en existencia una biblioteca donde los profesores son los responsables del cuidado y uso de los libros. A estos libros los alumnos tienen libre acceso, siempre y cuando muestren cierto cuidado a éstos y los utilicen con responsabilidad.

- Se lleva a cabo un programa de toma de lectura, el cual se realiza cada mes. Durante esta actividad se le toma lectura a cada uno de los alumnos y en una tabla se anota cuantas palabras son las que el niño ha leído en cierto tiempo, además de registrar lo que han logrado comprender del texto.

Se observa que aún con la aplicación de estas actividades mencionadas anteriormente, los alumnos no han aumentado su gusto hacia la lectura ni su habilidad lectora, porque no se acercan a las bibliotecas.

La lectura como la escritura son partes fundamentales para el desarrollo de una persona, por lo que es indispensable fomentarlas, no por obligación sino por gusto y que el alumno no lo vea como un trabajo de clase, más bien que lo tome como un pasatiempo, que le agrade y le resulte útil. Peroni Michel (1988, p.38) menciona que “la lectura se debe interpretar como lo que permite escapar del encierro, ya sea simplemente mediante el imaginario o mediante la perspectiva de reinsertión que la lectura abre”.

Incluso, se debe tomar en cuenta, que de acuerdo con los niños, definen diferentes gustos cada uno; esto es que, dependiendo de la forma de pensar del niño se deben adecuar la lectura para que él se interese en ésta; además de lograr que los niños muestren interés por la lectura así como un aprendizaje significativo.

## **1.2. Contextualización**

En este apartado se describe el contexto en el que los alumnos se desarrollan. La contextualización es importante para el diagnóstico, es algo con lo que el alumno se ve influenciado; se puede explicar de la siguiente manera: es donde esté situado algo; ese algo es el actor y la acción. Acción y situación conforman un sistema complejo con el actor. La realidad adquiere el carácter de situación en relación al actor y a la acción de éste. Por eso una misma realidad es al mismo

tiempo muchas situaciones, dependiendo ello de cómo está situado el actor y cuál es su acción... De manera que la situación es condicionante del actor y de la acción, y la acción de los actores es eficaz en la construcción de la situación.

## Contextualización general

La Escuela Primaria Adolfo López Mateos está ubicada en la localidad de San Francisco Tlalcilcalpan, municipio de Almoloya de Juárez, Estado de México (**Figura 1**). Tiene 13,721 habitantes. San Francisco Tlalcilcalpan está a 2,760 metros de altitud según INEGI (2014).

**Figura 1.** Ubicación de San Francisco Tlalcilcalpan



Fuente: Elaboración propia con base en [www.google.com.mx/maps2015](http://www.google.com.mx/maps2015) y Josué Mirlo (30 de junio de 2015), junio de 2015.

Según la información de INEGI (2014), en la localidad hay 6,713 hombres y 7,008 mujeres. La relación mujeres/hombres es de 1.044. El ratio de fecundidad

de la población femenina es de 2.20 hijos por mujer. El porcentaje de analfabetismo entre los adultos es del 2.96% (1.68% en los hombres y 4.18% en las mujeres) y el grado de escolaridad es de 8.91 (9.35 en hombres y 8.52 en mujeres). Esto es un factor que afecta al alumno, porque al notar que en su hogar los padres de familia no muestran interés en el hábito de la lectura o incluso no saben leer, el niño se verá influenciado de una manera que no tomará en cuenta la lectura como un medio para su desarrollo personal. Esto se puede fundamentar en que el contexto donde se desarrolla el alumno marca su forma de aprendizaje y su desempeño escolar. Para Vygotsky (2010), el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos.

### **Contextualización escolar**

La primaria en mención cuenta con turno vespertino y matutino. El proyecto se efectuó en el turno vespertino con el quinto grado grupo "A".

La escuela tiene una matrícula aproximada de 258 alumnos, en el turno vespertino. Existen un total de 12 grupos: dos grupos por cada grado escolar (primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto).

Se cuenta con un área verde, un campo de fútbol, una cancha de baloncesto y un patio para actividades recreativas. También existe un aula de cómputo, una tienda escolar, dirección y estacionamiento.

Enfocado más al tema de la lectura, se hace mención que la escuela primaria tiene una biblioteca escolar a la cual tiene acceso tanto alumnos como maestros. Dentro de cada aula se encuentra una biblioteca áulica disponible para los alumnos. A pesar de esto, tanto los alumnos como los maestros, no muestran interés por acercarse a ella y/o tomar un libro.

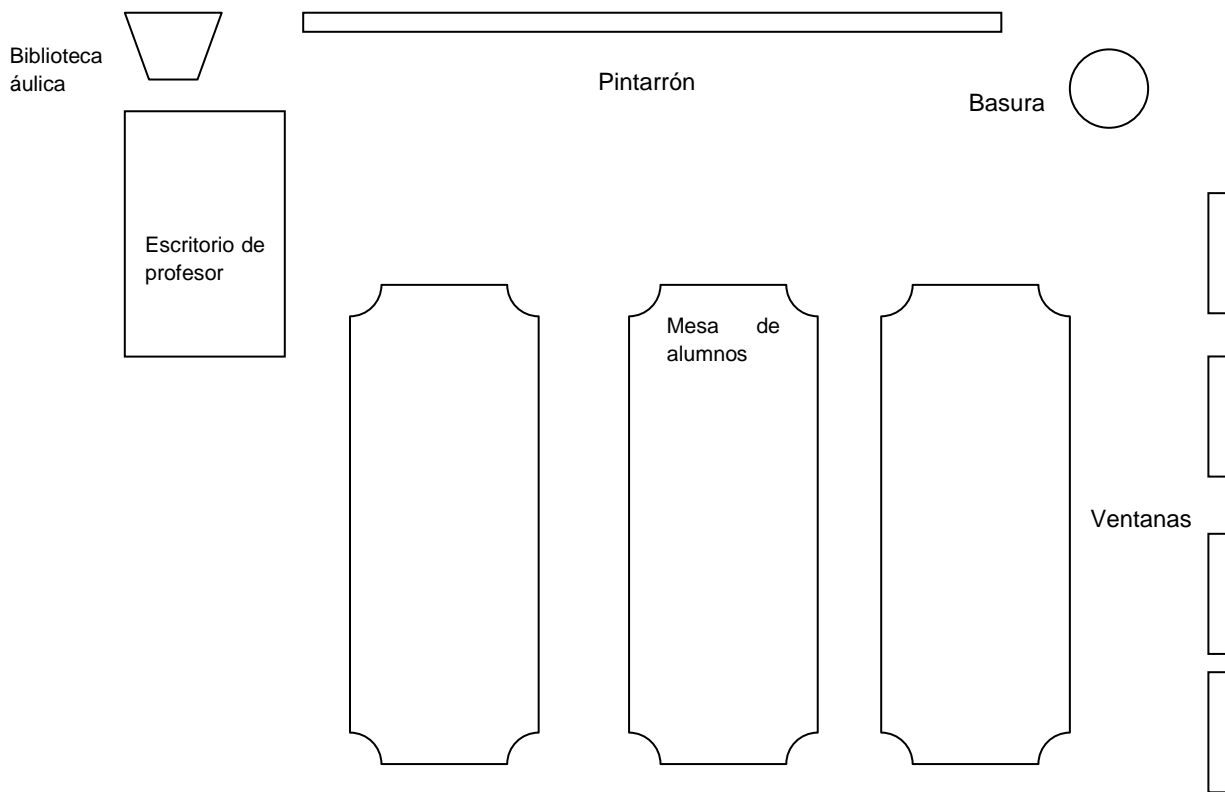
## Contexto áulico

En el aula hay 17 alumnos. El espacio dentro de ésta es el suficiente para esta cantidad de alumnos. Se halla un pizarrón blanco en buen estado, un bote de basura, una adecuada ventilación e iluminación, todas las lámparas funcionan.

El profesor tiene las mesas y sillas posicionadas de tal forma que los alumnos conformen un total de tres equipos para desarrollar sus sesiones.

Cuentan con una biblioteca áulica que solo algunos maestros y alumnos utilizan, no en todos los grupos es utilizada y solo la ven como un adorno (**Figura 2**).

**Figura 2** Aula de 5° grado de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos



Fuente: Elaboración propia, febrero de 2015.

### **1.3. El diagnóstico educativo**

El diagnóstico social permite tener un mejor acercamiento a los alumnos, porque cuando se habla de él, se está abarcando éste como base para hacer un modelo. Uno de los modelos que se tiene en cuenta en un diagnóstico social es el de Richmond (2005) del cual se obtiene una “evidencia social”, que consiste en que el conjunto de los hechos que se obtengan, indican las dificultades sociales de una determinada persona, los instrumentos para la solución, el siguiente esquema:

1. Entrevista con el cliente.
2. Primeros contactos con la familia inmediata.
3. Búsquedas de otras fuentes y uso de la intuición.
4. Cuidadosa ponderación de cada uno de los ítems estudiados y la interpretación de todos los datos recopilados.

Richmond define el diagnóstico social como el intento de efectuar con la mayor precisión posible, una definición personal de la situación y en relación con los demás de los que dependa o dependan de él, y también con las instituciones sociales de la comunidad. Para el diagnóstico a realizar en este proyecto se debe tener una idea de qué forma el alumno ve influenciada su hábito por la lectura y el nivel de esta habilidad, para poder brindar una solución a los problemas que se puedan definir.

La necesidad de realizar un diagnóstico está basada en el principio de que es necesario conocer para actuar con eficacia. En este sentido, todo diagnóstico social representa una de las fases iniciales y fundamentales del proceso de intervención social. Con base en ello, se han diseñado instrumentos de diagnóstico que permitieron observar si el problema sobre la lectura en los alumnos es por parte de la institución, de la familia y/o personal. Una vez obtenido los resultados se propusieron soluciones.

## Instrumentos de diagnóstico

Los instrumentos de diagnóstico utilizados fueron:

a) Lista de cotejo (Anexo 2):

La lista de cotejo es una herramienta que se puede utilizar para observar sistemáticamente un proceso al ocupar una lista de preguntas cerradas. Es un instrumento de evaluación que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación, previamente establecidos, en la cual únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala.

A continuación se presenta la lista de cotejo utilizada para la recolección de datos (**Figura 3**):

**Figura 3.** Lista de cotejo

Nombre del alumno	Número de palabras leídas

Fuente: Elaboración propia. Septiembre 2015.

Adicionalmente, a la búsqueda de información sobre la cantidad de palabras leídas, se aplicó una entrevista a los alumnos con el fin de conocer su opinión sobre la importancia de la lectura.

b) Entrevista (Anexo 1):

La entrevista se define como la acción de reunirse, verse mutuamente. Implica la comparecencia de dos o más personas en un lugar determinado para tratar algo de interés: un encuentro cara a cara en el que se generan preguntas y respuestas sobre algún punto en común. Dialogar para saber o profundizar es la esencia de la entrevista; en este último sentido toda



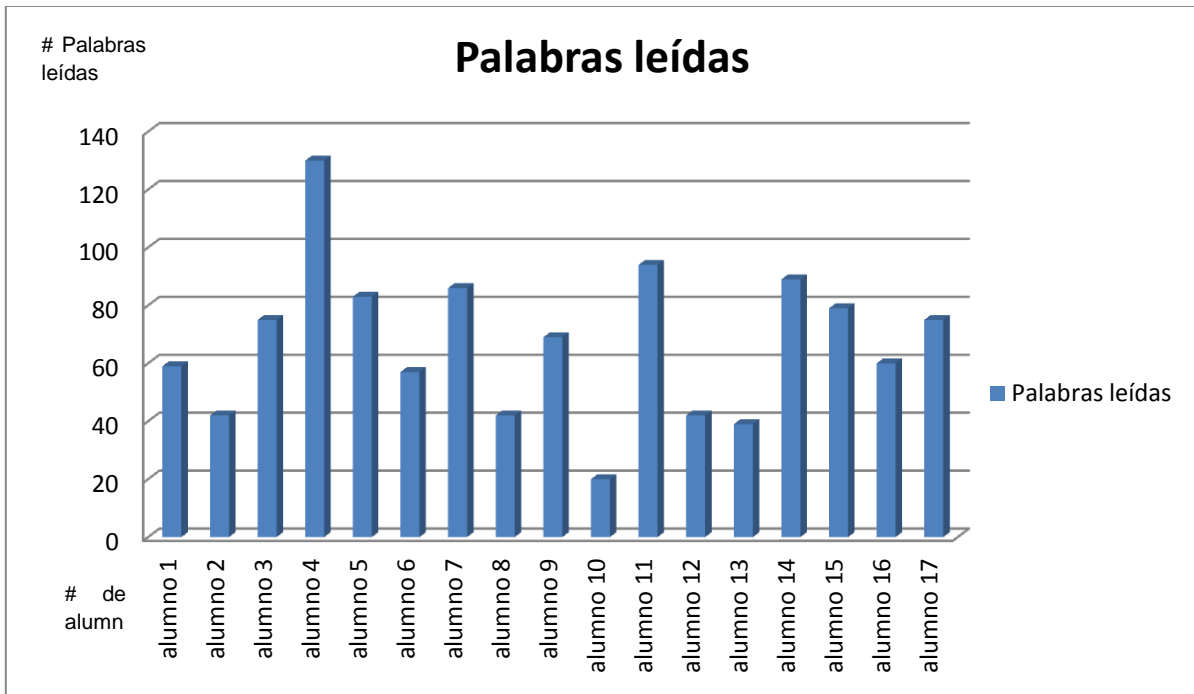
entrevista tiene un común denominador: gestionar información, investigar (Morga, 2012).

Una guía de entrevista es un buen instrumento para el enfoque cualitativo debido a que este instrumento muestra resultados que manifiestan los intereses de los alumnos.

### **Análisis de resultados de la lista de cotejo.**

La lista de cotejo (Anexo 2) se le aplicó a un total de 17 alumnos, que fueron aquellos que se encontraban en el grupo al momento de la aplicación de este instrumento. En promedio, los alumnos leyeron 67 palabras en 5 minutos (Figura 4), promedio bajo para ser alumnos de 5° grado de primaria. Y la mitad de los alumnos comprendió lo que leyó, debido a que el promedio que se establece en el Plan de Estudios 2011 para los alumnos de 5° año de primaria es de 115 a 124 palabras por minuto, es decir están muy por debajo del estándar establecido.

**Figura 4** Resultados de toma de lectura



Fuente: Elaboración propia con base en la aplicación de la lista de cotejo, noviembre de 2014

De acuerdo a la gráfica anterior se observa que el alumno 4 sí cubre el estándar establecido por el Plan de Estudios 2011.

### **Análisis de resultados de la entrevista.**

Las cuestiones que se realizaron en las entrevistas son preguntas tanto abiertas como cerradas (Anexo 1):

El análisis de la entrevista se realizó con base en la siguiente estructura:

- a) Concepción de la lectura.
- b) Comprensión de la lectura.
- c) Hábito lector.
  - a. Hogar

## b. Escuela

### *Concepción de la lectura*

En la primera pregunta de la entrevista se hace la siguiente cuestión: “¿qué es la lectura para ti?”, haciendo un análisis a las respuestas obtenidas. Se llega a la conclusión de que la mayoría de los alumnos ven la lectura como una actividad académica y una obligación a cumplir, esto conduce a que sólo realizan esta actividad de una forma mecánica en la que solo leen las palabras, pero no hacen un análisis de lo que están leyendo; es decir, están realizando una mala lectura. Con esto se hace referencia a que cuando el niño sólo desarrolla una lectura en donde está solo, es un proceso mecánico de reproducir sonidos, entonces se puede decir que hace falta desarrollar la cuarta etapa del lenguaje que menciona Vigotsky, que trata sobre el conocimiento interno; es decir, que al momento de leer retenga las palabras en su mente y el alumno realice una relación entre estas palabra y lo que él conoce, en este momento es cuando se comienza a dar una buena lectura, y esto es lo que se pretende lograr con la realización de este proyecto.

### *Comprensión de la lectura*

En las preguntas 2 y 3 se hacen cuestiones relacionadas a la comprensión lectora, donde se puede notar que la mayoría de los alumnos no entienden lo que leen, debido a que no prestan atención al momento de realizar esta actividad. Cuando un alumno no presta atención a la lectura que está realizando se puede ver que no está haciendo uso de un pensamiento crítico; es decir, que sea capaz de resolver problemas, clasificar y analizar información. Debido a que para hacer una lectura de comprensión se hace uso de la lectura del mundo y de la palabra; es decir, el alumno tiene que realizar un análisis de lo que está leyendo, haciendo uso de los conceptos que él tiene sobre ciertas palabras, para después debatir entre los conceptos que le está dando el autor de dicha lectura y así alcanzar una comprensión y creación de nuevos conocimientos en él.

### *Hábito lector*

A partir de la pregunta 4 a la pregunta 6, se busca saber cuál es el hábito que tiene el alumno de manera general y saber qué tanto es lo que al niño le interesa leer y qué tan seguido realiza esta actividad. La mayoría de los alumnos no muestran un interés en realizar una actividad lectora, y tampoco en los libros que leen, esto significa que no tienen un gusto por esta actividad. Para crear esto, el presente proyecto toma en cuenta crear un aprendizaje significativo que logre hacer que los alumnos creen ese gusto por la lectura.

De la pregunta 7 a la 10 se realizan cuestiones que tiene que ver con el hábito de la lectura en el hogar y en la escuela, donde el alumno tiene principal contacto con dicha actividad. En la mayor parte del grupo de alumnos de quinto grado no se encuentra con un fomento adecuado de la lectura. Por razones como: que en el hogar no cuentan con libros para realizar dicha actividad, además de que al momento de estar en la escuela los alumnos no se acercan a solicitar un libro en la biblioteca escolar y/o áulica, y por ende, esto les afecta de una manera negativa en el hábito lector.

Con base en lo dicho anteriormente, en este proyecto se pretende crear actividades que permitan dar al alumno la oportunidad de hacer uso de estos libros para mejorar y fomentar la lectura de comprensión.

Por medio de estas preguntas se llegó a la conclusión de que solo un aproximado de 5 alumnos son los que tienen un gusto por la lectura, en cuanto a los demás no es así, por factores externos y personales, tales como el que no se fomenta la lectura en casa y la ven como una obligación escolar y no como una actividad recreativa y/o pasatiempo.

#### **1.4. Planteamiento del problema**

La comprensión de la lectura es un fenómeno sociocultural que debe ser atendido, debido a que es una de las razones de las que necesitan las personas para su desarrollo social. De acuerdo con el Plan de Estudios 2011, la lectura está dentro de la competencia de lenguaje y comunicación; es decir, la lectura es una parte fundamental para la comunicación entre las personas. A pesar de que la lectura está tomada en cuenta como uno de los campos de formación a desarrollar en el Acuerdo 592. Existe una cantidad notable de alumnos en educación básica que no saben leer o, simplemente, la decodifican pero no hay algún ejercicio de interpretación, análisis o reflexión; por ello, se pretende aplicar este proyecto con las intenciones de mejorar la habilidad y comprensión lectora y de esta forma crear e implementar estrategias que promuevan el gusto por ella en los niños de educación básica a nivel primaria.

En México es cada vez mayor el problema de la lectura en los niños, dicha situación surge cuando no les llama la atención los libros o estos simplemente se encuentran fallidos en su lenguaje, como se ha observado en el caso de la primaria Adolfo López Mateos, entre otros aspectos, por el hecho de que en los hogares no fomentan ni encuentran el uso útil de la lectura en su vida cotidiana; se decodifica mal el lenguaje escrito y lenguaje oral, además de un ausente esfuerzo de comprenderla. Los niños, al no entender lo que leen, aunado a que en su hogar no se practica esta actividad, concluyen que no es necesaria y que solo es una actividad que funciona para pasar las materias escolares; es decir, los docentes lo sienten como una obligación y no como una actividad recreativa, que les ayuda en su proceso formativo.

Existen diversos factores que afectan una buena lectura, uno de ellos es la comprensión de textos, la cual ayuda a que los alumnos muestren un mayor interés, porque les resulta útil, contribuye a que tengan una idea del mundo físico y abstracto que les rodea. La comprensión de textos implica un proceso complejo en el que intervienen factores lingüísticos, psicolingüísticos, culturales y otros

relacionados con la experiencia personal del sujeto. Es por esto que una aproximación multicomponencial a los procesos que median la dimensión textual es esencial tanto desde un punto de vista teórico como empírico (Abusamra, 2010).

Ahora bien, si la lectura se observa desde un punto de vista en el que también interviene en el desarrollo cultural, tanto de un país como el del alumno, podemos citar que “se debe crear una cultura lectora” (Bernal, 2008), la cual se pretendió fomentar mediante este proyecto, el cual se aplicó a los niños de quinto grado de primaria, dado que las condiciones de las sociedades de la información reclaman un nuevo contexto para la cultura lectora, emergiendo nuevas posibilidades formativas.

El problema de la falta de comprensión lectora es una situación que se le debe dar importancia desde su práctica en la educación básica, dicha problemática ya está contemplada en la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, porque es ahí donde “oficialmente” se propone lograr la competencia comunicativa. Recordemos que la lectura es un proceso personal, pero también es algo que sus usos y sus funciones parten de una significancia social, dado el hecho de que es una actividad que se realiza entre personas.

La lectura es uno de las principales formas que fundamentan el desarrollo de un país, esto permite el progreso de la comunicación y se facilita el uso de tecnologías; es decir, para lograr el desarrollo de una sociedad también se debe lograr el de la persona y que ésta, a través de la lectura, sea capaz de comprender el mundo que le rodea, es decir, que tenga una lectura de la palabra y una lectura del mundo (Freire, 2004). Al mejorar el fomento y la habilidad lectora en una persona, ésta debe ser capaz de tener un mejor análisis y comprensión del contexto donde se desenvuelve, y al mismo tiempo será capaz de enfrentarse a problemas en su vida cotidiana y resolverlos a través de dicha actividad. Porque cuando se habla de que el alumno adquiera conocimientos, estamos hablando del acto de enseñar, el cual va de la mano con el acto de aprender y, por

consiguiente, aprender es estudiar. El niño estudia cuando siente curiosidad y la mayor parte de las veces esta misma lo conduce a realizar una lectura, ya sea del mundo o de la palabra porque “el acto de estudiar siempre implica el de leer” (Ibíd., p.18), y cuando el niño logra crear un conocimiento, éste le servirá para su desarrollo, tanto en el mañana como en el hoy.

En este sentido, es congruente recordar que la lectura es un tema recurrente cuando se trata de los problemas educativos y de la problemática cultural de una sociedad, debido a que es un hecho de construcción social, un fenómeno socio cultural (Calva, 2014).

Ahora tomando información del proyecto que llevó a cabo Funlectura, llamado Encuesta Nacional de Lectura (ENL) 2012, el cual es propuesto por la Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura, como parte del trabajo de generación de conocimiento y argumento para impulsar la lectura, es un referente contextual para determinar el problema sobre la falta de comprensión lectora. Consiste en un cuestionario con preguntas asociadas al hábito de la lectura y escritura en educación básica. Este proyecto brinda la oportunidad de dar un panorama de cómo es que México se encuentra en estos momentos sobre la lectura de nuestra sociedad. Se presentan 89 preguntas que incluyen contexto del hogar y preguntas individuales; estas preguntas tienen diversas opciones de respuestas. Y se les aplica a personas mayores de 12 años. Algunas de las conclusiones con las que se llegó en esta prueba son:

- a) En México ya es menos de la mitad de la población mayor de 12 años la que lee libros.
- b) Los libros leídos por personas mayores de 12 años, cada 6 meses, es de un promedio de 2.94 libros por persona en el año 2012.
- c) El 87% de los hogares mexicanos tiene entre 1 y 30 libros. (Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura, 2015)

Son resultados alarmantes que demanda su atención inmediata, y que mejor que el pedagogo pueda contribuir en alguna propuesta o alternativa de

solución. Como ya se ha mencionado la lectura ha sido tomada dentro del campo formativo de lenguaje y comunicación como lo indica el Acuerdo 592 en la página 36, pero aún así se halla que tal vez no esté funcionando algo y por esta causa se aborda este tema en este proyecto de intervención.

## **Cuestionamientos**

Después de dar una explicación de cuán importante es la lectura, tanto para el desarrollo de la persona como para el de una sociedad, a continuación se enuncian las siguientes cuestiones que orientaron la presente investigación en la escuela:

¿Por qué los alumnos de 5° grado de primaria no tienen interés en la lectura y qué hacer para lograrlo?

¿Por qué se les dificulta la lectura a los alumnos de 5° grado de primaria?

¿Qué factores influyen en el proceso social y cultural de lectura y comprensión del texto?

¿Cómo mejorar el proceso de comprensión de textos a través de la comprensión lectora?

## **Nudo problemático**

Actualmente existe un dilema entre lo que es una lectura inadecuada y adecuada. La primera caracterizada como un proceso mecánico, que dificulta la reflexión y la crítica. En tanto persisten las dificultades para facilitar el acto comunicativo, la construcción del conocimiento y la lectura del mundo.

Normalmente la lectura es considerada un proceso mecánico en donde el alumno solo lee lo que el texto dice, mas no significa que llegue a una reflexión de lo que lee y, por tanto, no llega a una interpretación como tal. Cuando hablamos



de que la lectura solo se lleva como un proceso mecánico, se debe mencionar que estamos tratando sobre una lectura inadecuada. Cuando no se tiene una lectura adecuada, se tienen problemas tales como: el alumno no comprenda lo que lee y al no comprender, poco a poco irá perdiendo el interés por esta actividad, lo cual lleva al hecho de que el docente no desarrolle su habilidad lectora. Al no desarrollar su habilidad lectora, que pertenece a uno de los estándares a cubrir, según el Plan de Estudios 2011, y que se debe fomentar para dar una herramienta más al alumno que le permita desenvolverse mejor en su contexto y se logre crear en él un pensamiento crítico, y con ello la toma de conciencia de su realidad y de la realidad de los demás.

Si mantiene este concepto de lectura se olvida que uno de los propósitos de ésta es la construcción del conocimiento (Goodman, 2003); es decir, utilizar la lectura como una herramienta que ayude al alumno a resolver problemas y de esta forma se pueda desarrollar en un contexto social; esto de acuerdo con lo que Piaget menciona en su teoría del constructivismo.

Al fomentar la lectura como una herramienta que permita al alumno construir un conocimiento estamos hablando de que el alumno desarrolle esa habilidad lectora que le permita un mejor desempeño académico y que su lectura sea adecuada, al referirse a una lectura adecuada se habla sobre que el alumno al realizar esta actividad se encuentre haciendo una lectura del mundo y de la palabra; es decir, que comprenda lo que lee y que lo relacione con sus conocimientos previos y lo compare con su contexto, para así crear un nuevo conocimiento. Para ello se debe fomentar la atención del docente por la lectura y que de esta forma muestre su interés hacia esta actividad.

Cuando un niño ingresa a la primaria, que es a partir de entre los 5 y 6 años, su lenguaje ya se encuentra desarrollado, pero la mayoría de veces esto no es considerado por los profesores y sobrestiman a sus alumnos y abordan la lectura como si los niños no tuvieran ni la más mínima idea de lo que es. Para hacer referencia en cómo afecta se menciona al autor Sarland Charle (2003) que indica que el encuentro entre el texto y el lector es único.

El reconocimiento de la habilidad lectora ha permitido que en los últimos años los investigadores logren un avance y así puedan explicar mejor lo que es la lectura. Y gracias a esto se puede llegar a un acercamiento de cual es principal problema de la habilidad lectora. Aun sabiendo esto, la presente investigación va dirigida a descubrir el ¿Por qué aún existe una lectura inadecuada en los alumnos y en qué forma se puede crear una lectura adecuada? Es por eso que este proyecto primero explica lo que es una lectura adecuada y su diferencia con una inadecuada, basándose en esto se logra plantear estrategias que permita al alumno mejorar su habilidad lectora y a la vez aumente su interés por esta misma.

### **1.5. Justificación**

La aplicación y el diseño de estrategias para mejorar la lectura en los niños de 5º año de primaria es lograr que el lector (en este caso el alumno) se involucre con la lectura para que fomente su interés y logre desarrollar la habilidad lectora. Debido a que la lectura es una herramienta muy importante para su desarrollo tanto académico, como social y cultural.

Cuando se habla de la competencia de la lectura en el alumno, se hace referencia a la formación de un buen lector, en la cual se hace mención a que el docente sea capaz de redescubrir lo que sabe, lo que le inquieta, lo que le gusta sobre las ideas que le brinda un texto, la escuela lo que pretende es formar buenos lectores y los educadores debemos ser capaces de determinar que entendemos por buen lector.

Al comprender la lectura se contribuye a atender esta preocupación, y se observa a dicha actividad como la construcción de significados, además de un medio y fin para lograr la comprensión de mensajes de distinta índole (Carrasco, 2003.). En cuanto al Plan de Estudios menciona que el alumno debe desarrollar con la práctica de la lectura; la capacidad de observación, atención, concentración, análisis, un pensamiento crítico, además de generar reflexión y diálogo (plan de

estudios, 2011, p 91). La lectura no es adquirida de igual manera por todos los niños y para eso está la escuela, la cual cubrirá la función de enseñarla; debido a que aprender a leer y leer no son lo mismo, la escuela deberá enseñar al niño a reconocer un sistema formal de representación escrita, pero no le estará enseñando verdaderamente a leer si no asegura que la lectura sea realizada como práctica regular con propósitos claros (Carrasco, 2003, p 130).

Frank Smith (1989), considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo, es decir, que para que los niños logren el desarrollo de esta competencia, la manera más sencilla de hacerlo es facilitándole a los niños material de lectura; como libros, cuentos, entre otras cosas. También lograr que los alumnos comprendan lo escrito y mejorar su aprendizaje.

Para que la lectura sea una actividad relevante en la vida del alumno, se requiere crear una comprensión de lectura; la cual conlleva a una eficiencia en el proceso de comunicación entre el lector-autor, esto implica lo que se conoce como la lectura de palabra, que es donde el lector debe crear el pensamiento crítico que le permita discutir las ideas del autor del texto al que le está dando lectura y de esta forma el niño podrá crear pensamientos que le permitan desenvolverse y comunicarse mejor en su contexto.

Así mismo explicar y dar a entender las diferentes funciones de la lectura, tanto de la lectura en voz alta como de la que se realiza en silencio, debido a que la primera es una forma de comunicarse y la segunda funciona para el desarrollo de uno mismo, aunque ambas deben ser utilizadas como herramientas para una construcción de conocimiento.

Por lo ya mencionado en capítulos anteriores hacemos resaltar lo siguiente de por qué es importante atender este problema:

- La lectura es importante para el desarrollo de una persona en la sociedad.

Para el ámbito cultural hablamos de que el proceso de la lectura resulta mucho más complejo de lo que se ha considerado tradicionalmente. La tarea de

enseñar a leer es igualmente compleja. Para ello retomaremos a Ausubel y el aprendizaje significativo ya que se toman en cuenta los conocimientos previos que el alumno tiene sobre su habilidad lectora. También es importante mencionar que para esto, Freire tiene un concepto que llama lectura del mundo; la cual hace referencia al significado que la persona (en este caso, el niño) conoce y hace conciencia sobre las cosas con las que tiene interacción en su vida cotidiana.

A partir de esto es importante mencionar que la finalidad de este proyecto es lograr que el alumno adquiera la habilidad lectora para lograr un mejor desarrollo.

Si bien se ha observado mediante los instrumentos de diagnóstico que se han aplicado en la escuela primaria Adolfo López Mateos se puede observar que la habilidad lectora en los alumnos es deficiente y, por ende, es un problema que se debe atender.

Es por eso que este proyecto está dirigido a crear actividades que permitan fomentar y mejorar la habilidad lectora, principalmente en los niños de 5° grado de primaria, además de que la lectura tome un valor dentro de sus vidas mediante la comprensión de esta.

## **1.6. Objetivos**

A continuación se muestran los objetivos a cumplir al terminar este proyecto, para mejorar la comprensión lectora en los niños de 5° grado de primaria.

### **General**

Fomentar y mejorar la comprensión lectora, mediante sesiones didácticas, en los niños de 5° año de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos, para que los

alumnos entiendan la importancia de la lectura y su uso como una herramienta para su desarrollo.

### **Particulares**

- Diseñar estrategias de intervención que permitan mejorar y fomentar la lectura en los niños de 5° grado de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos.
- Seleccionar y compartir con los niños materiales de lectura significativa, con el fin de que aprendan a apreciar los diferentes tipos, además de la información que estos pueden brindar para de esta forma crear un interés por dicha actividad.
- Contribuir a que los alumnos alcancen el nivel de habilidad lectora mediante sesiones didácticas, marcado en los estándares del Acuerdo 592 mediante sesiones didácticas.

## Capítulo 2

### Metodología de la investigación.

## **CAPÍTULO 2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.1. Método del trabajo investigativo**

En la investigación que se realizó durante este proyecto, se encuentran momentos investigativos, que son los que muestran las sucesivas acciones que va desarrollando el investigador mientras trabaja (Sabino, 1992). A continuación se muestran los que se llevaron a cabo en el presente trabajo.

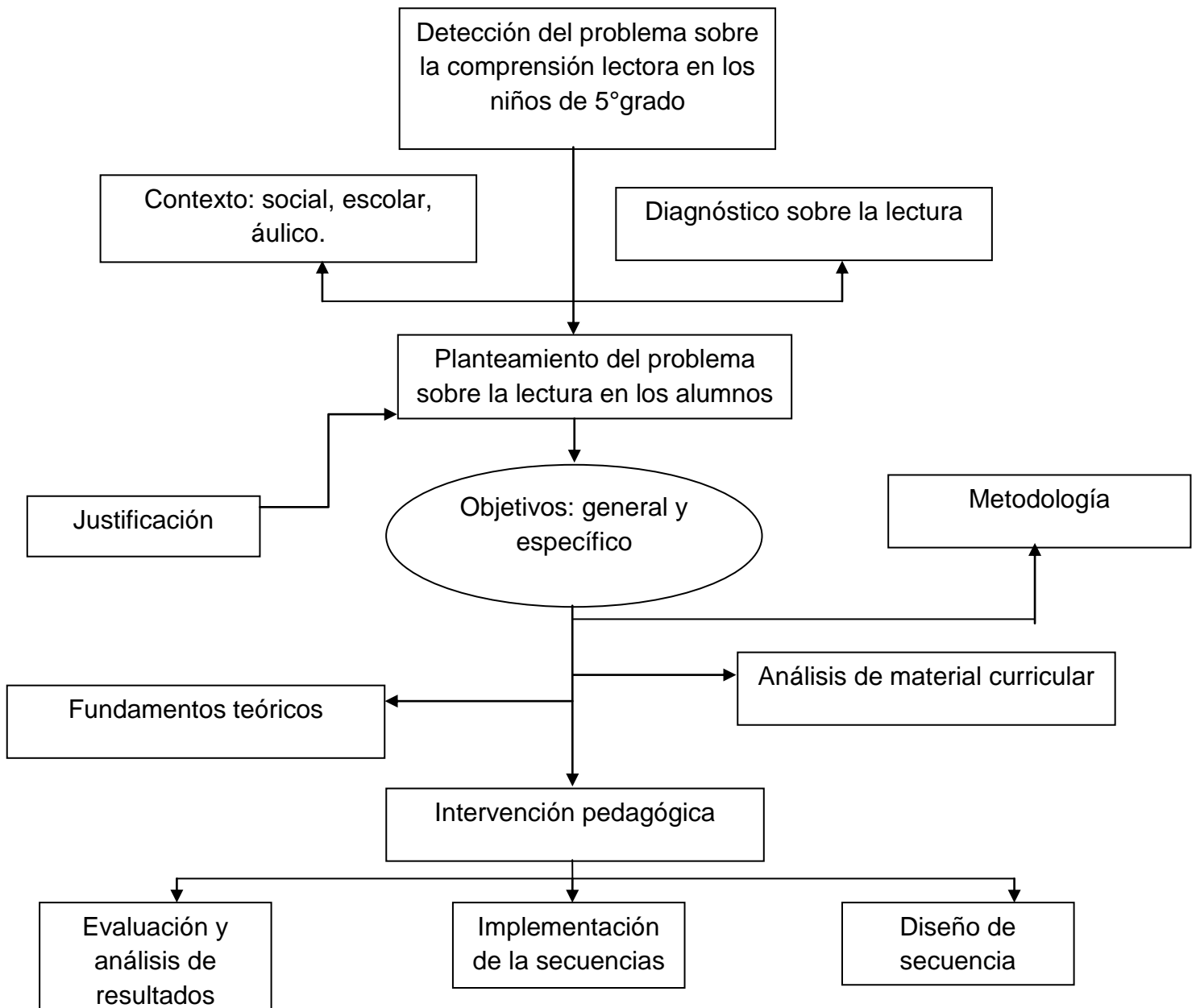
Momentos investigativos:

1. Acercamiento al objeto de estudio. La detección del problema sobre la comprensión lectora en los niños de 5° grado de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos, que se llevó a cabo durante las prácticas pedagógicas del investigador mediante una observación.
2. Búsqueda de información. Trabajo documental: momento en el cual después de detectar el objeto de estudio se consultó fuentes bibliográficas que trataran dicha temática sobre la habilidad y comprensión lectora, y de esta forma implementar instrumentos que permitieran diagnosticar el nivel del problema.
3. Diseño, aplicación y evaluación de la intervención pedagógica. Una vez obtenido un diagnóstico y de haber consultado fuentes de información, se comenzó con el diseño de secuencias que permitieran mejorar la comprensión lectora en los alumnos de 5° grado de primaria. Al terminar el diseño se aplicaron a los alumnos en la escuela en estudio y se les realizó una evaluación sobre éstas.
4. Procesamiento e interpretación de la información. Al obtener resultados de las evaluaciones de las secuencias, se realiza un análisis de éstos, que son representados en gráficas y tablas, además, de tomar evidencias para el proyecto.

- Integración de conclusiones. Para terminar, se realizan conclusiones basados en la experiencia y los resultados obtenidos del proyecto que permitan verificar si los objetivos fueron alcanzados y de esta forma construir los juicios de valor.

Con base en los momentos investigativos antes descritos se organizó el siguiente esquema, conforme al proyecto de intervención pedagógica.

**Figura 5. Metodología del trabajo**



Fuente: Elaboración propia. Junio 2015.



## **2.2. El paradigma mixto en la intervención pedagógica**

Este trabajo empieza a desarrollarse tanto cuantitativa como cualitativamente, debido a que la investigación tiende a ser un problema riguroso y cuidadoso, en el cual se buscan resolver problemas, con el fin de dar solución a éstos.

Cuando hablamos de una investigación científica con ella vienen dos distintos enfoques: el cualitativo y cuantitativo. El primero, como su nombre lo indica, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible para así aportar información a la comprensión del problema. En este sentido, a tarea de la lectura requiere de ciertas habilidades tales como la observación, atención, análisis, reflexión y diálogo, entre otras, habilidades que no pueden ser medidas de una forma cuantificable.

Algunas de sus características principales son:

- Que esta es inductiva.
- Son estudios que se presentan en pequeña escala.
- No tiene reglas de procedimiento.
- El método de obtención de datos no se encuentra especificado previamente.
- En general no permite un análisis estadístico.
- Analiza a los sujetos y/o fenómenos y trata de comprenderlos.
- Los investigadores participan a través de la interacción con los sujetos.

Una investigación cualitativa ayuda a informar cuál es el interés, el desarrollo, la motivación, entre otros factores, que los alumnos muestran por la lectura y si es muy bajo en qué forma podremos intervenir.

El paradigma cuantitativo surge con la finalidad de analizar los conflictos sociales y el hecho económico como universo complejo. La parte cuantitativa la

abordaremos al tomar lectura a los alumnos y analicemos el resultado de cuántas palabras lee por minuto en promedio. Dado a que en el Plan de Estudios 2011 se marcan niveles de lectura en los estándares nacionales de habilidad lectora.

Está fundamentada principalmente en el cientificismo y el racionalismo, como sus posturas epistemológicas, como su principal criterio de objetividad es la tradicionalidad de la ciencia y su neutralidad valorativa.

Sus características principales son:

- El conocimiento está fundado en hechos.
- La representación de la realidad es parcial y automatizada.
- El experto se convierte en una autoridad de verdad.

Hurtado y Toro (1998) dicen que la investigación cuantitativa tiene una concepción lineal, es decir que haya claridad entre los elementos que conforman el problema, que tenga definición, limitarlos y saber con exactitud donde se inicia el problema, también le es importante saber qué tipo de incidencia existe entre sus elementos.

Esta investigación tuvo enfoque cuantitativo, al medir algunos resultados, pero para lograr los objetivos esperados se realizó una investigación cualitativa, en donde se realizó un contacto directo con el sujeto de estudio y se pudo cualificar las competencias y habilidades en el ámbito de la lectura.

Con esto se tiene que en una investigación científica social, por ejemplo dentro del ámbito educativo, no es conveniente hablar de paradigmas cualitativos o cuantitativos, ya que ambos enfoques son parte de un proceso investigativo y ambos pueden ser utilizados. Se cree que las diferencias no se dan a nivel del tipo de problema que se pretende investigar, sino a nivel de los métodos e instrumentos que cada cual aplica y la forma en que tratan los resultados. Esperamos que la información aquí recabada ayude a comprender la importancia de la investigación científica cualquiera que sea el paradigma que se emplea.

Finalmente, la conjunción de ambos enfoques integra el paradigma mixto, mismo que ayuda a lograr resultados óptimos en investigaciones en el campo educativo.

### **2.3. Hacia una definición de la intervención pedagógica en la investigación acción**

En este primer apartado del capítulo se da la definición de lo que es la investigación-acción de acuerdo al pensamiento de Elliott. Se toma en cuenta esta obra porque el proyecto que estamos realizando conlleva una reflexión después de una práctica y de tener un cierto diagnóstico. Elliott menciona que la investigación y las formas de la investigación y su relación con su práctica conllevaran a una reflexión. En este libro también se menciona que en una investigación educativa se debe tomar en cuenta una forma de reflexión que conlleva y llama Elliott como deliberadora y evaluadora; estas constituyen un modo de reflexión práctica. Ahora se menciona lo que conlleva cada una de ellas.

La deliberación es relacionada con la elección. Entonces la investigación acción es descrita como la reflexión relacionada con el diagnóstico; es decir, tomando en cuenta en el caso que se está tratando en este proyecto, se basa en el diagnóstico tomado sobre los niños de 5º año de primaria para poder llevar a cabo un análisis y una reflexión, para poder proceder a una evaluación. Mientras que la investigación de evaluación se diferencia por ser la reflexión relacionada con la respuesta, porque en ella se analizan las consecuencias esperadas e inesperadas de las acciones aplicadas.

En resumen, la investigación-acción de Elliott es la reflexión en relación con los diferentes aspectos de la práctica basándose desde el diagnóstico hasta los resultados. En palabras de Elliott (1993) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. Es decir se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas que tiene como objetivo ampliar la

comprensión (diagnóstico) de los problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

Por lo tanto, el análisis que se realiza en las estrategias didácticas a aplicar se empieza desde la fase del diagnóstico, su proceso, hasta la evaluación y las consecuencias de dichas acciones tomadas en esta intervención.

Tomando en cuenta también que el proyecto se está realizando de acuerdo a los estándares marcados en el Reglamento General para la Titulación Profesional de Licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco, es importante mencionar lo que es un proyecto de intervención según lo que marca la institución; es un documento que expone una estrategia de trabajo propositiva que recupera la valoración de los resultados de la aplicación de la alternativa, en donde se resaltan aquellos aspectos teóricos, metodológicos e instrumentales que permitieron la explicación y el reconocimiento de su limitación y/o superación del problema docente planteado (Ortega, p. 3). En él se señalan las intervenciones del docente en el proceso de construcción de los contenidos escolares con los sujetos y los métodos.

Basándose en estas concepciones de lo que es la intervención pedagógica es como se realiza la metodología para la intervención dentro del aula, las cuales pretenden mejorar la habilidad lectora en los alumnos de 5° año de primaria.

## **2.4. Fundamentos metodológicos en la intervención pedagógica**

El modelo de Elliott toma como punto de partida el modelo cíclico de Lewin, que comprendía tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, y así sucesivamente.

En el modelo de Elliott aparecen las siguientes fases:

### **A. Identificación de una idea general.**

Descripción e interpretación del problema que hay que investigar, tomando

en cuenta la aplicación de instrumentos y el contexto de los alumnos, en este caso que es la habilidad lectora en los niños de 5° año de primaria. Problema que hemos visto a lo largo de esta investigación que se destaca mucho en la primaria Adolfo López Mateos, debido a que tanto como su velocidad y su comprensión de la lectura está por debajo de los estándares, como se ha observado en los resultados de los instrumentos de diagnóstico

### **B. Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica**

En este apartado lo tomaremos cuando se realizaron los cuestionamientos y los propósitos que son la base de que se pretende lograr con este proyecto de intervención.

Hasta ahora en los puntos anteriores se observa lo que es la parte del diagnóstico y la problematización de una investigación, porque como ya se ha mencionado Elliott toma muy en cuenta el diagnóstico para llevar a cabo la intervención en el aula y proponer una solución.

### **C. Construcción del plan de acción**

Es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información. Hay que prestar atención a:

- La puesta en marcha del primer pasó en la acción.
- La evaluación.
- La revisión del plan general.

A fin de que por medio de estos pasos logremos alcanzar los propósitos establecidos que sirven para mejorar la lectura en los niños de 5° año de primaria.

#### **D. Desarrollo y diseño del plan de acción**

En este apartado se diseñaron y se decidió el tipo de secuencias que se utilizaron, a fin de mejorar la comprensión lectora en los niños de 5° grado de primaria.

#### **E. Implementación y evaluación**

Una vez desarrolladas y seleccionadas el tipo de secuencias que se utilizaron para mejorar la habilidad lectora en los alumnos de 5° grado de primaria, llega el momento de la aplicación. En este momento se dará un seguimiento al desarrollo de estas mediante la observación, la obtención de resultados y evidencias.

Con base en los resultados y evidencias obtenidos en cada secuencia se realizó una evaluación que permitió analizar y tener conclusiones del éxito que tuvieron las secuencias didácticas para el cumplimiento de objetivos planteados en el proyecto.

Una vez planteados los fundamentos metodológicos de la investigación acción, debemos mencionar que existe otro factor en este proceso, a saber: el del investigador. Elliott hace mención al profesor como investigador, pero en este caso se basa más en lo que él llama investigador externo, quien es considerado como una precondition para la comprensión de las interpretaciones subjetivas que los protagonistas hacen en sus prácticas (Elliott, 1993).

Ahora bien para este proyecto se debe establecer una relación con el profesor porque a pesar de que existen diferentes concepciones, coinciden en las creencias en las que se basan otros conceptos; en este caso ambos pretenden mejorar la habilidad lectora.

Una vez establecida la relación con el profesor, quien es tomado como un agente interno, el pedagogo o agente externo en este caso, desarrollará el método de observación participante; el cual consiste en colaborar hasta cierto punto en las actividades de los protagonistas de la investigación con el fin de participar en su experiencia vivida mediante la observación de cerca y la conversación con

informadores fiables. Por lo tanto el pedagogo con la observación participante supone una división de trabajo en el proceso de investigación, pero no del tipo que descalifica a los protagonistas con respecto a su importante contribución a la elaboración de conocimiento.

## Capítulo 3

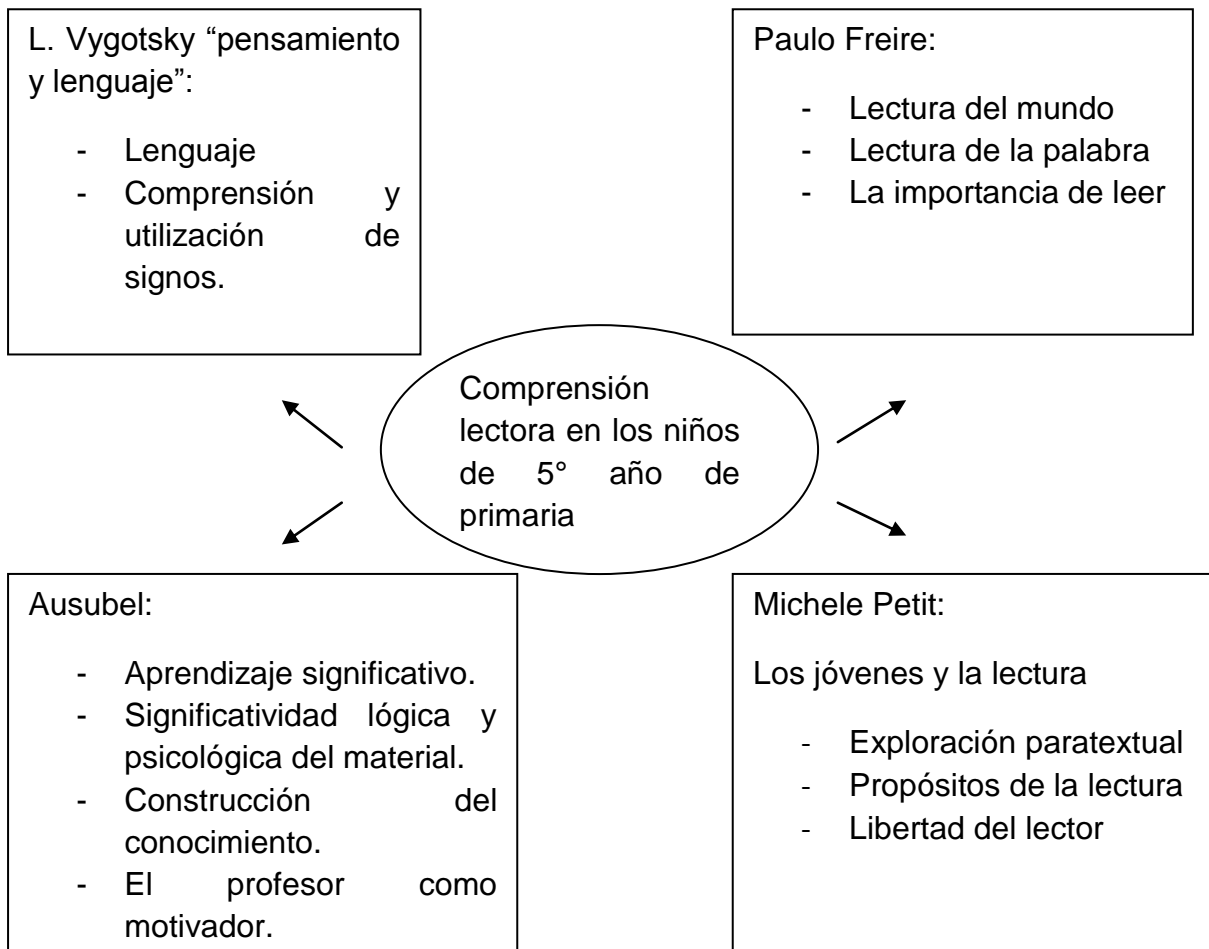
Fundamentos teóricos y conceptuales sobre la comprensión de lectura en la educación primaria.



# CAPÍTULO 3. FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y CONCEPTUALES SOBRE LA COMPRESIÓN DE LECTURA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Para entender mejor qué es lo que se quiere lograr con este proyecto sobre la lectura en niños de 5° año de primaria, empezaremos a ver qué es lo que algunos autores explican sobre la lectura y qué factores intervienen en ésta. Para ello se construyó la siguiente articulación categorial, modelo o esquema.

**Figura 6.** Esquema de articulación categorial



Fuente. Elaboración propia, mayo 2015.

### **3.1. Freire, Vygotsky, Ausubel y Petit para la comprensión lectora**

En el siguiente apartado se abordan autores con temática que son parte de la lectura. Se dan concepciones desde un ámbito filosófico hasta uno práctico para dar un sustento al proyecto que se realizó.

#### **3.1.1. Freire y la lectura**

Freire (2004) considera que leer no significa repetir de manera mecánica fragmentos de un texto, sino que se trata de comprender y relacionar el texto con el contexto, lograr la transformación del pensamiento. Ésta se logra a través de la comprensión que necesariamente requiere una forma crítica de comprender. En este sentido, la lectura tiene diversas formas de realizarse. El mismo autor distingue dos tipos de lectura: lectura del mundo y lectura de palabra. La primera hace alusión a la comprensión del objeto con conocimientos, ya obtenidos antes de entender lo que es la palabra, una vez comprendiendo, lo que es el objeto, se debe utilizar el concepto en la vida cotidiana, pero no solo implica mirar u observar lo que la persona ve, si no también implica idear un concepto de la realidad (Ídem), un procesamiento en la mente, una relación directa con lo que la persona vive o vivió, una reflexión o comprensión, como un acto de conciencia. Aquí aparece una dialéctica entre la realidad con el sujeto (el lector). Una lectura del mundo implica leer más allá de lo que los propios sentidos permiten. Freire menciona que una lectura del mundo conlleva una experiencia sensorial y, no solo eso, sino que también tiene que haber una generalización de lo tangible y así obtendrá su conocimiento (Ídem). Por tanto, la lectura para que esta sea buena se debe de tener un conocimiento previo sobre los conceptos y a partir de aquí se procede a lo que es la lectura de palabra.

Ahora bien, la lectura de la palabra es buscar la comprensión de los textos a partir de los conceptos que la lectura del mundo ha dejado y así entender los

objetos que se mencionan dentro del mismo texto. Una lectura de palabra lleva ya un pensamiento más crítico donde se debe comprender todo lo que se está analizando, además de que esta implica una confrontación entre dos realidades que se confrontan las cuales son las del saber del autor del texto y las del saber del lector. Es importante mencionar que tanto la lectura del mundo como de la palabra se complementan; es decir una va de la mano con la otra, si esta relación no llega a existir entonces no se creará una transformación en la persona o no llegará a tener ese pensamiento crítico. Para que la lectura no llegue a quedar en el plano mecánico es necesario relacionar la realidad con lo que se está leyendo (lectura del mundo y de la palabra)

Con lo anterior, se debe hacer mención por qué la lectura es tan importante. Según Freire esto es debido a la búsqueda de una formación crítica para la mejor comprensión de los conceptos dados en los textos que se leen. El hace alusión a que el acto de estudiar siempre va ir de la mano con la lectura y la escritura (Freire, 2004). Es decir si en verdad estoy comprendiendo no puedo dar por terminado el tema, si en realidad no he logrado dar un concepto de lo que estoy tratando de comprender o en este caso de leer. Esto implica un cambio de pensar, de ir más allá de la simple reproducción de lo que dice el autor, corroborar en tiempo y espacio con la realidad, con cada sujeto pensante e inacabado. Implica que no sólo se quede el lector con lo que lee, lo tiene que poner en práctica. Si hay transformación de pensamiento hay transformación en su actuar.

Para lograr esta comprensión existen factores muy importantes como la motivación, es decir, un sujeto motivado, que sienta curiosidad y/o la necesidad de entender un objeto o un texto.

Es importante la enseñanza de la lectura pero también el cómo esta debe de enseñarse. Para Freire enseñar a leer implica un compromiso donde la creatividad será el eje de la comprensión y de la comunicación que este proceso conlleva. La comprensión será mejor mientras la enseñanza te lleve a una mejor asociación de los conceptos con las experiencias. La comprensión de lo que se está leyendo o estudiando no sucede repentinamente como si fuera un milagro. La

comprensión es trabajada, forjada por quien lo lee, por quien estudia, por quien hacer el sujeto de ella, debe instrumentarse para hacerla mejor (Ídem).

Y por lo mencionado se puede decir que leer y estudiar es para personas que son pacientes y son persistentes en lo que quieren entender y comprender.

Ahora bien, en el grupo en el que se realizó esta investigación se debe analizar que los alumnos tienen cierto nivel de la lectura del mundo a la que hace mención Freire, pero en cuanto a la lectura de la palabra aún no la han desarrollado de la manera completa, esta decisión se basa en el diagnóstico realizado en capítulos anteriores. Mediante la aplicación de este proyecto se pretende lograr que los alumnos de la primaria Adolfo López Mateos logren desarrollar tanto la lectura del mundo como la Lectura de la palabra.

### **3.1.2. El lenguaje en Vygotsky**

Vygotsky L. (1995) considera que el lenguaje es algo sumamente importante en la lectura, porque si este no es comprendido por la persona, entonces no podrá descifrar un texto y, mucho menos, comprenderlo. Entonces el lenguaje que los niños de 5º grado de primaria de la escuela Adolfo López Mateos han desarrollado tiende a ser muy pobre y al no ser capaces de comprender el lenguaje que se maneja en la lectura, los alumnos no muestran interés para leer.

Ahora el lenguaje, según el mismo autor, se da durante el desarrollo del habla en el cual sucede durante la etapa pre intelectual y durante su desarrollo de esta misma, por tanto se convierte en una etapa intelectual.

Mediante un estudio que hace el mismo autor, llega a la conclusión de que el lenguaje se interioriza, primero psicológicamente y después físicamente.

El desarrollo del lenguaje (lo cual es importante para la lectura), es la comprensión y utilización de signos, tales como la numeración o las ayudas

mnemónicas, donde se relaciona la información que se aprende con la que ya se tiene. Se marcan cuatro etapas importantes en el desarrollo del lenguaje, que se tomaron en cuenta para la elaboración de las sesiones didácticas, con la pretensión de mejorar la comprensión lectora de los alumnos.

- 1) La fase primitiva o natural, que corresponde al lenguaje pre intelectual y al pensamiento preverbal, las operaciones aparecen en su forma original, del mismo modo que se desarrollaron en el nivel primitivo del comportamiento.
- 2) Psicología simple. Durante esta etapa el niño experimenta con las propiedades físicas de su propio cuerpo y con las de los objetos que se encuentran a su alrededor. Aplica esta experiencia el uso de herramientas como el análisis y clasificación de la información entre otras; es el primer ejercicio de la naciente inteligencia práctica del niño.
- 3) La fase egocéntrica da al comenzar su desarrollo del niño, ésta se puede distinguir el uso de operaciones externas que son para la solución de problemas internos. Un ejemplo de esta fase es cuando el niño empieza a utilizar los dedos para contar.
- 4) La etapa de crecimiento interno. La operación externa se convierte en interna, es decir, el niño ya no tiene la necesidad de contar con los dedos, sino que ahora ya tiene la capacidad de contar con la mente, y a esto se le conoce como “memoria lógica”. En el desarrollo del habla ésta es la etapa final del lenguaje interiorizado, sin sonido (Vygotsky, 1995).

A partir del desarrollo de estas habilidades del lenguaje es cuando el niño empieza a desarrollar lo que es el concepto de la palabra, Vygotsky dice que este concepto iniciará su formación conforme el niño comience a resolver problemas, tanto internos como externos, al obtener una solución a estos, el asociará el resultado con el objeto y así formará el concepto. Tomando en cuenta esta idea se diseñaron sesiones didácticas que ayuden a que el alumno sea capaz de realizar diversos ejercicios que le permitan crear nuevos conceptos.

Durante la estancia en el grupo de quinto grado de la escuela primaria Adolfo López Mateos se puede concluir, de acuerdo al diagnóstico hecho con anterioridad, que los alumnos les hace falta un mayor desarrollo de la cuarta etapa del lenguaje que hace mención Vigotsky, debido a que solo hacen un proceso mecánico donde pronuncian la palabra, pero no la retienen en su mente, ni hacen un análisis sobre ella.

### **3.1.3. Ausubel: El Aprendizaje Significativo y la comprensión de la lectura**

Ausubel (1993), en la teoría del Aprendizaje Significativo, enfoca toda la atención en el alumno. Pone un énfasis especial dentro del aula y cómo el niño se desenvuelve en ella, debido a que en este momento es cuando los alumnos llevan a cabo el proceso de aprendizaje, con esto se involucran las condiciones en las que se realiza este, en los resultados y en la evaluación.

En sí es un enfoque constructivista, ya que es el propio individuo el que empieza a construir y generar su conocimiento. Para Ausubel el aprendizaje significativo es el proceso según el cual relaciona los conocimientos recién obtenidos con el proceso cognitivo que el sujeto está desarrollando (Ausubel 1993). Pero no es solo una simple unión de pensamientos, sino que esto conlleva una transformación de conceptos, una modificación en lo cognitivo de la persona.

Ahora bien, ¿en qué forma el Aprendizaje Significativo contribuye a la lectura? Para responder a la cuestión, implica revisar lo que Ausubel llama: las condiciones necesarias para que se produzca un aprendizaje significativo.

Lo primero por definir es la Significatividad psicológica del material, que consiste en que el material que se presente a los alumnos debe estar organizado para que se dé una construcción de conocimientos (Ídem), es decir, los textos que se lleguen a dar a leer los niños durante las sesiones didácticas deben ser

entregados de forma coherente y organizada, siempre comprendiendo el nivel de lectura que los niños tienen.

La siguiente condición es la significatividad psicológica del material, la cual hace mención a que el alumno relacione los conocimientos previos con los nuevos y así de esta forma los comprenda.

Ahora para que el alumno comprenda los textos y quiera mostrar interés en la lectura, debe fomentarse la motivación, y el papel del maestro será el de un motivador. Esta es la última condición y es llamada por Ausubel como: Actitud favorable del alumno.

Mediante estas partes del aprendizaje y el cómo se involucra con la lectura se pretende crear una lectura de comprensión en los alumnos mediante sesiones didácticas que permitan al alumno desarrollar y construir su pensamiento cognitivo.

#### **3.1.4. Michèle Petit: los alumnos y la lectura**

Michèle Petit (2003) es una antropóloga francesa que investigó los usos y sentidos que tienen las bibliotecas, la lectura y la escritura entre los alumnos. Para esta autora y para la sociedad, es importante saber qué piensan los niños sobre la lectura; para que de este modo podamos orientar las acciones de fomento de la lectura en función de las personas reales.

La idea principal que da la autora es que al entrar en una lectura es una aventura. No se sabe lo que vamos a encontrar, las sensaciones que se van a experimentar, los hallazgos que se obtendrán para un proyecto. Por ello vale la pena preparar la incursión: averiguar qué tipo de libro es, qué podemos esperar de él, qué podemos preguntarle, cuáles son los conceptos clave que ayudarán a comprenderlo, si lo leeremos en su totalidad o fragmentariamente, etc., es decir, realizar una serie de actividades anticipatorias que también son parte de la lectura,

esa es la parte fundamental que se tomó de esta autora para la realización de la estrategias, que es lo que se pretende lograr que los alumno entiendan sobre la lectura.

Para Michéle Petit se debe llevar a cabo una exploración paratextual la cual es conocer el tema del libro, ubicar algunos conceptos clave en torno a los cuales girará la discusión del texto, así como decidir qué modalidad de lectura conviene que hagamos (Petit, 2003). Dicha exploración consiste en revisar el título del libro, la cuarta de forros, la página legal, la presentación, el índice, el prólogo, la nota introductoria y demás prefacios que el volumen tenga, exploración que nos dejará claro hacia dónde apunta el interés del texto.

Al haber terminado dicha exploración paratextual es conveniente conocer los propósitos de la lectura; para el alumno sienta el interés de leer para disfrutar, conocer, resolver dudas específicas, ampliar la visión del mundo, seguirle la pista a un autor, obtener conceptos, seguir instrucciones, entre otras cosas.

Disfrutar la lectura de un texto, aunque nuestro propósito predominante sea plenamente académico, pasa por plantearse una estrategia de lectura que puede consistir en:

- Hacer una lectura total y exhaustiva.
- Leer sólo los capítulos de interés.
- Hacer una lectura salteada buscando datos específicos.
- Además de leer, consultar otros materiales de apoyo (diccionarios, mapas, periódicos, tablas, películas, páginas en red, etc.) (Petit 2003).

En el caso de que el alumnos decida hacer una lectura total se debe plantear por ejemplo, leer una *jornada* diaria, o dedicar una hora específica en un lugar cómodo donde se pueda echar mano de un buen diccionario o enciclopedia, o de algunos otros materiales de lectura. Hacer de ese trabajo una compañía diaria puede ser no sólo reconfortante, sino que da muy pronto frutos de pensamiento, que beneficiarán al niño en su desarrollo de la habilidad lectora.



En esta lectura la autora menciona ideas importantes, una de ellas es que se vive un momento histórico en el que se han perdido muchos de los puntos de referencia que hasta hace poco daban sentido a la vida como lector, existe una situación de alarma porque se puede decir que los niños ya no leen que contrasta con el hecho de que durante mucho tiempo el poder, la Iglesia y los educadores estuvieron preocupados por los peligros que podía traer una difusión de la lectura. Algunos de estos factores que manipulan la lectura creen que se debe y han ido creando una lectura que permita, delimitar, moldear, dominar a los niños; sin embargo, muchas personas se dan cuenta que la lectura puede tener otros cometidos como ayudarles a crear un pensamiento propio. Existen dos vertientes que menciona la autora las cuales son:

1. La primera vertiente está determinada por el poder absoluto que se le atribuye al texto escrito.
2. La segunda, por la libertad del lector (Petit, 2003).

Petit declara ser partidaria de la segunda vertiente, ponerse ante esa dicotomía, del lado de los lectores.

Ahora bien, ¿cómo esto ayuda a fomentar la lectura en los niños?, es porque en la segunda vertiente se propone una lectura que permita soñar a los niños, que no les impone ideas sino que les muestra posibilidades, alternativas.

Como menciona Petit, la lectura “trabaja” al lector porque le permite construirse en lo más íntimo, le da elementos para construir un país interior, aún en ciertas situaciones; es decir, que el alumno será capaz de desarrollarse en su contexto con la ayuda de la lectura.

### **3.2. Materiales curriculares y comprensión lectora**

Como ya se ha mencionado durante este trabajo, la lectura es una actividad que se ha ido olvidando poco a poco por parte de una sociedad, con esta parte se

refiere a maestros, padres de familia, compañeros de clase, entre otros. En el siguiente contenido mostramos cómo es que el gobierno abarca este campo sobre la lectura en educación básica y qué aportaciones brinda para que se lleve un mejor desarrollo sobre este tema.

### **3.2.1. La RIEB y la lectura como campo de formación**

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) está orientada a elevar la calidad de la educación y a que los estudiantes mejoren su nivel de logros educativos. Esta reforma se empezó a implementar en el año 2009, se aplica a los cuatro periodos educativos en educación básica, que se abarcan de la siguiente manera:

- 1) El primer periodo incluye los tres años de preescolar.
- 2) El segundo periodo es de primer a tercer grado de primaria.
- 3) El tercer periodo es de cuarto a sexto grado de primaria.
- 4) El cuarto periodo en educación básica es de primer a tercer grado de secundaria.

La RIEB marca cuatro campos formativos, los cuales son (SEP, 2011, p. 43):

- a) Lenguaje y comunicación.
- b) Pensamiento matemático.
- c) Exploración y comprensión lectora del mundo natural y social.
- d) Desarrollo personal y para la convivencia.

La lectura entra dentro del campo de lenguaje y comunicación, donde la RIEB pretende desarrollar competencias lectoras al finalizar la educación básica.

Asimismo menciona varios puntos importantes del por qué la lectura es valiosa. A continuación se muestran algunos. Potenciar la capacidad de observación y concentración, facilita la capacidad de exponer los pensamientos

propios, estimula y satisface la curiosidad científica, permite la comunicación. La lectura sirve para ampliar los horizontes del individuo, permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas en el tiempo o en el espacio.

Ahora bien, ¿qué es la competencia lectora para la RIEB? Es la capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de lo que se lee en una gama de tipos de texto.

Se concuerda que la comprensión lectora es una de las grandes metas a lograr en la educación básica, con lo que no se está de acuerdo es que se pretenda lograrlo empezando con la velocidad y la memorización. Desde un enfoque constructivista y considerando algunos postulados de Freire, la lectura, desde un principio, debe de llamar la atención de los alumnos, no solo hacerlo parecer como un trabajo forzado y cotidiano, sino más bien crear un gusto por dicha actividad. Se ha observado dentro del aula, donde esta investigación cobra sentido, el profesor opta por lograr que los alumnos logren comprender la lectura, además de que tengan una buena velocidad, pero aún así se ha notado que a los alumnos no les interesa leer, o simplemente no les llama la atención.

El papel que tiene el profesor en el desarrollo de esta competencia es fundamental, el apoyo del docente en la lectura permitirá que el alumno alcance niveles académicos satisfactorios (SEP, 2011).

La RIEB propone una actividad para mejorar el desarrollo de la lectura, la cual consiste en la lectura individual y en voz alta. En esta actividad se propone que el docente que está a cargo del grupo (en este caso 5° grado de primaria) realice esta actividad de forma continua y se logre un buen progreso en el nivel de lectura de los alumnos.

Los puntos a evaluar sobre la competencia lectora según la RIEB son los siguientes:

- a) Velocidad de lectura: es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído.

La velocidad se expresa en palabras por minuto. Este proyecto se está laborando en alumnos de 5° grado de primaria; por lo tanto, el estándar de acuerdo a lo que marca la RIEB es que a este nivel educativo el alumno ya debe de ser capaz de leer de 115 a 124 palabras por minuto.

- b) **Fluidez lectora:** es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (una palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una reflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido de puntuación.
- c) **Comprensión lectora:** es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización de texto, etc. (SEP, 2011).

En cuanto a la evaluación esta propone una periódica a todos los alumnos, poniendo cierto énfasis en aquellos de bajo rendimiento en la competencia lectora.

Con esta información se entiende que los alumnos deben desarrollar competencias lectoras; como lo es la fluidez, velocidad y la que a mi parecer es el más importante, la comprensión.

Al igual que como he mencionado anteriormente, la RIEB también considera que la lectura es un fundamento para que en la sociedad exista una buena comunicación y se fomente la cultura. Por eso aporta diversas estrategias que permitan el avance de las competencias lectoras en los niños.

### 3.2.2. Ley General de Educación

El artículo 2° de la Ley General de Educación (LGE) se relaciona directamente con la concepción de educación y la importancia de la lectura, ya que considera a la educación como medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social. Y me atrevo a decir que la lectura es una de las principales formas de fomentar esa cultura en la educación.

Para este proyecto se tomó en mayor cuenta el artículo 7°, que se enfoca más en el desarrollo personal del niño, algunos de los puntos sobre los que trata son los siguientes:

- 1) Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas.
- 2) Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos.
- 3) Fomentar la cultura de la transparencia y la rendición de cuentas, así como el conocimiento en los educandos de su derecho al acceso a la información pública gubernamental y de las mejores prácticas para ejercerlo (SEP, 2013).

El artículo 7° considera los campos que se pretenden desarrollar en la RIEB, que a la letra dice “favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos”. Este punto es interesante porque son características que con el proyecto de intervención se llevó a cabo, al darse cuenta que son mencionadas dentro de la LGE surge la cuestión ¿por qué no se atienden tal y como lo marca la Ley?

Pero la misma Ley menciona que se debe promover y fomentar la lectura y el libro en la educación, este punto se encuentra en el artículo 7° fracción XIV. Además de que establece que las autoridades locales serán responsables de la distribución de los libros de texto gratuito y demás materiales educativos que la SEP proporcione.

En general, se puede decir que establece una educación de calidad, laica y gratuita, que fomente la cultura para el desarrollo social. Aunque claramente podemos observar que existen demasiados casos donde esta cultura no se fomenta, por lo tanto, no se lograra un desarrollo social si no se atienden estos aspectos marcados por la Ley.

A pesar de que está escrito en la Ley; se nota mucho el problema de la lectura en los niños, porque esta actividad es raramente fomentada tanto por padres de familia como por la sociedad. La mayoría de los niños están muy interesados en las nuevas tecnologías y en la televisión, más que en adquirir una cultura lectora.

### **3.2.3. Reglamento de la Ley del Fomento para la Lectura y el Libro**

Este reglamento fue publicado en el Diario Oficial de la Federación, el 23 de abril del 2010, durante el gobierno del presidente Felipe Calderón Hinojosa, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 4 a 27 de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro, y 13 y 38 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal.

Esta Ley habla sobre los métodos que utiliza el gobierno para el fomento de la lectura y el libro a través de diferentes programas. Además de que se explican diversos conceptos relacionados con el fomento a la lectura, por ejemplo el artículo 2° que trata que para el fomento para la lectura y el libro se utiliza una biblioteca de aula, en donde es mencionada como acervo bibliográfico que la SEP,

en coordinación con las autoridades locales, selecciona, adquiere, distribuye y ubica de manera permanente dentro del aula de las escuelas públicas de educación básica, para uso exclusivo de los alumnos (Cámara de Diputados, 2010), además de una biblioteca escolar.

También trata sobre quien se encarga de fomentar la lectura y el libro, a quien hace referencia es el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA)

CONACULTA es una asociación que se encarga del fomento de la lectura y el libro, como lo indica en el artículo 5, donde se hace mención a algunas de las actividades de las que se encarga este consejo.

**Artículo 5.-** Corresponde a la Secretaría y al CONACULTA, de manera concurrente:

- I. Situar a la lectura y el libro como elementos fundamentales para el desarrollo integral de la población;
- II. Diseñar estrategias para la formación de lectores y de vinculación de la educación con el fomento a la lectura, mediante actividades que coadyuven al cumplimiento de tal fin;
- III. Implementar mecanismos de cooperación para la promoción y difusión de la lectura en los órdenes federal, estatal y municipal;
- IV. Establecer salas de lectura y definir sus bases de operación;
- V. Realizar coediciones con editoriales privadas;
- VI. Capacitar y formar promotores de la lectura en todos los niveles del Sistema Educativo Nacional, así como realizar concursos que estimulen y reconozcan su trabajo;
- VII. Promover la participación de otras autoridades en la formación de promotores de la lectura;
- VIII. Apoyar aquellos programas orientados a la apertura de librerías, la modernización de su infraestructura física, la actualización de sus procesos operativos y administrativos, su especialización, la capacitación de su personal y,

en general, a mejorar su viabilidad financiera, propiciando que las librerías sean espacios de promoción de la lectura;

**IX.** Promover el fomento de la lectura y del libro en radio, cine y televisión mediante programas, cápsulas y promocionales;

**X.** Promover y fortalecer las bibliotecas públicas como salas de lectura;

**XI.** Promover la adquisición para las bibliotecas públicas de títulos con mayor demanda, de acuerdo a las necesidades de información de los lectores y de los diferentes niveles del Sistema Educativo Nacional, así como las novedades bibliográficas ofrecidas por la cadena del libro;

**XII.** Establecer indicadores y sistemas de información que reflejen la situación de la lectura, del libro, de las bibliotecas y de las librerías;

**XIII.** Promover la vinculación con instituciones de educación superior con el objeto de difundir y apoyar el fomento a la lectura;

**XIV.** Realizar acciones tendientes a la formación y consolidación de escritores, lectores y promotores de la lectura;

**XV.** Crear campañas de difusión de los servicios y programas que ofrecen bibliotecas públicas, salas de lectura y librerías;

**XVI.** Impulsar el uso, mejoramiento e innovación de las bibliotecas escolares y públicas;

**XVII.** Promover la capacitación y formación de los encargados de bibliotecas escolares y públicas, de salas de lectura y de librerías;

**XVIII.** Promover la participación social en el diseño y creación de los programas destinados al cumplimiento de la Ley, y

**XIX.** Las demás que les confieran otras disposiciones aplicables.

(Cámara de Diputados, 2010, pp. 2-3)

Como se puede observar el gobierno es responsable de fomentar el hábito por la lectura y promover la generación de sujetos con el hábito lector.

Se obtiene un dato importante sobre que CONACULTA es quien se encarga principalmente de crear programas para el fomento de la lectura y el libro, pero se puede observar que no fomenta una comprensión de la lectura, más bien sólo se encarga de crear un hábito, dejando de lado lo ya mencionado.



De acuerdo con el artículo, las condiciones de la escuela primaria son las siguientes:

- Existe una biblioteca pero aún con esto no se fomenta que los alumnos se acerquen a ella.
- Se fomenta la lectura a través del libro de Lecturas, pero solo se pretende crear un hábito y no se está fomentando una comprensión lectora.

A todo lo anterior, resta por cuestionar ¿por qué esto no es suficiente para crear personas lectoras, que sean capaces de realizar una lectura adecuada y tengan el gusto por realizar dicha actividad? Siguiendo esta cuestión este proyecto se enfocó en brindar más herramientas que permitan un mayor fomento de la lectura en los alumnos.

#### **3.2.4. Libro de texto como herramienta para la lectura.**

El libro de texto es uno de los materiales curriculares más importantes para la educación, esta idea se fundamenta en lo siguiente: los llamados libros de texto constituyen uno de los materiales curriculares con mayor incidencia en el aprendizaje del alumnado dentro de cada aula (Parcerisa, 2012), por ende a continuación se realiza un análisis sobre este.

Para dar una mejor comprensión de este, se parte de la definición del libro de texto que da Parcerisa, donde él afirma que es un material curricular que utiliza el papel como soporte y que la mayoría de los profesores utilizan este recurso.

El libro de texto es parte importante de la educación, debido a que los libros de texto llegan a condicionar de manera importante el tipo de enseñanza que se realiza (Parcerisa, 2012) y por tanto es un punto importante a abarcar en este proyecto.

Como ya se mencionó en este trabajo, el proyecto focaliza su atención en niños de 5° año de primaria, así que el libro que se analizó fue será el de este grado.

Al principio del libro explica lo que se pretende con este libro, como fue que sus temas se seleccionaron y con base a qué.

Después viene un texto dirigido al docente frente al grupo donde de manera general habla de qué consiste el contenido del libro. En este apartado indica que en el libro se encuentran lecturas tanto de escritores mexicanos como extranjeros, además de que contiene cuentos, adivinanzas, poemas, canciones, textos rimados, entre otros.

Al terminar este apartado se encuentra otro dirigido al alumno donde especifica ciertos derechos que tiene como lector, los cuales son:

- Que lo reconozcan capaz de leer.
- Leer muchas veces un mismo texto.
- Pedir que le lean y lo escuchen leer.
- Leer lo que le guste y en cualquier sitio.
- Compartir lo que siente y piensa de las lecturas.

El libro contiene en total 27 lecturas, y 160 páginas. Además de contar con una bibliografía.

En cada lectura se encuentra el título, una ilustración de acuerdo al texto que se leerá y los nombres de los autores, tanto el que lo escribió como el que lo ilustró.

Se concluye que el libro y su contenido están al nivel de los niños debido a que el lenguaje que utilizan es de acuerdo a la edad de los alumnos, además de que es capaz de llamar la atención y, de esta forma, lograr que los alumnos muestren interés en la lectura. Sin embargo, se deduce que las estrategias utilizadas y descritas en el libro no son lo suficientemente interesantes para los alumnos, dado que aún no encuentro una cultura lectora en ellos.

En suma, en el presente proyecto retoma a Freire quien da una idea de lo que debe ser la lectura, Vygotsky con el pensamiento y el lenguaje y cómo influyen en la comprensión lectora, Ausubel para lograr la construcción de conocimiento y Petit

de cómo motivar la lectura en los alumnos. Además de un análisis a los materiales curriculares en donde se hace mención a la lectura.

## Capítulo 4

La intervención pedagógica para la comprensión lectora.

## **CAPÍTULO 4. LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA**

La presente intervención se debe entender como una práctica social, debido a que en ella se encuentra el proceso de la enseñanza, y por lo tanto se requieren involucrar a los afectados (profesor, alumnos, padres e investigador), En segundo lugar, se hace el análisis, la interpretación y la reflexión educativa del caso que se investiga.

En esta metodología se realizan las siguientes secuencias, las cuales están enfocadas en función de mejorar y fomentar la habilidad lectora en los alumnos de 5° año en la Escuela Primaria Adolfo López Mateos y a partir de la información obtenida de la aplicación de dichas actividades, se verificara si los propósitos se alcanzaron.

### **4.1. Diseño de la Intervención Pedagógica**

A continuación se describe el proceso de diseño que se llevó a cabo integrar la propuesta de intervención pedagógica.

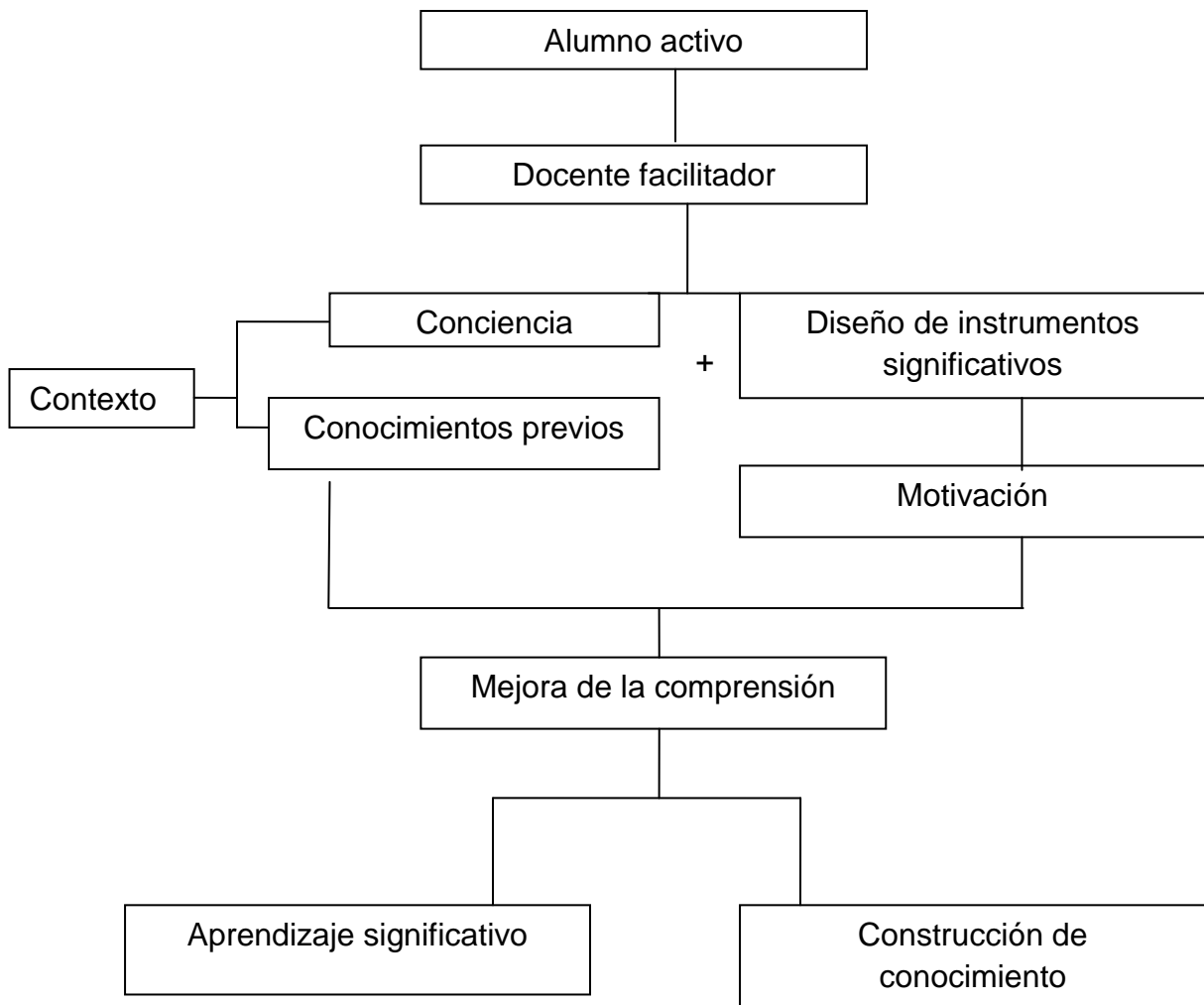
#### *Idea general de la intervención pedagógica*

En esta intervención pedagógica, la cual está basada en el procedimiento de J. Elliott, pretende realizar un cambio en los niños de 5° año de la primaria Adolfo López Mateos, un cambio que será sobre su habilidad y comprensión lectora de los alumnos, ya que como se ha visto en el diagnóstico que se realizó, la habilidad lectora está por debajo de los estándares establecidos en el Plan de Estudios 2011, con este proyecto pretendemos involucrar al mejoramiento y fomento de la lectura y alumnos debido a que el contexto en el que se desarrollan es una de las causas de su bajo interés o esta actividad y habilidad.

### *Hipótesis de intervención*

Los problemas de comprensión de lectura están relacionados directamente con la falta del hábito lector, la reducida o nula motivación y la carencia de materiales significativos. Por lo tanto, su mejora está en función del papel activo y consiente del alumno y el papel facilitador del profesor; del diseño adecuado de los materiales didácticos; de la motivación por la lectura; el aprovechamiento de los conocimientos previos. Si se logra la habilidad y comprensión lectora, entonces hay posibilidad de desarrollo del aprendizaje significativo y la construcción del conocimiento (**Figura 7**).

**Figura 7.** Hipótesis de intervención



Fuente. Elaboración propia, junio 2015.

Para el presente proyecto se realizaron actividades que se muestran en el siguiente cronograma de actividades (**cuadro 1**)

**Cuadro 1.** Cronograma de actividades.

N. P.	Actividad	Noviembre 2014	Diciembre 2014	Enero 2015	Febrero 2015	Marzo 2015	Abril 2015	Mayo 2015	Participantes	Materiales
1	Ideas, sobre el diseños de la sesiones	■ ■		semanas					Interventor	Hoja y lápiz, computadora.
2	Secuencias didácticas: Café literario, adivina el contenido, organiza y escribe, dibujando.		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■						Interventor, asesor.	Hoja, lápiz, computadora, fundamentos teóricos.
3	Sesiones pedagógicas y aplicación de las secuencias didácticas.				■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■				17 alumnos, profesor del grupo, interventor y padre de familia	Hojas, lápices, colores, mesas y butacas.
4	Procesamiento y análisis de la información						■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■		Interventor, asesor.	Hoja, lápiz, computadora, rubricas obtenidas.
5	Evaluación y retroalimentación.							■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	Interventor	Hoja, lápiz, computadora.

Fuente: elaboración propia, agosto 2015



## **4.2. Secuencias didácticas para el fomento de la lectura.**

Consisten en crear sesiones didácticas, las cuales servirán para mejorar y fundamentar la habilidad lectora en los niños de 5° año de la Escuela Primaria Adolfo López Mateos. La razón por lo que se realizan sesiones didácticas es para facilitar los aprendizajes de los alumnos y crear un acto esencialmente comunicativo. Además de que una sesión didáctica conlleva consigo la selección de materiales adecuados a cada situación de aprendizaje y de esta forma crear y realizar el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos del contexto (contenidos por tratar, características de los estudiantes, etcétera).

A continuación se muestra la planeación y la descripción de las secuencias didácticas que se aplicaron para fomentar y mejorar la habilidad lectora en los niños de 5° grado de primaria.

En este sentido, se diseñó secuencias didácticas atendiendo las categorías analíticas:

a) Sobre el hábito y comprensión de la lectura:

- ✓ Café literario. Una dinámica que trata de acaparar la atención del alumno a través de la creación de un lugar literario, donde el alumno adquiera el gusto por realizar esta actividad; es decir, crear un aprendizaje significativo, y que al mismo tiempo llegue a una lectura del mundo y de la palabra a través de la creación de un pensamiento crítico. También se considera a Pettit quien menciona que la lectura en grupo logra hacer que los niños compartan ideas y de esta forma crear un concepto. Lo que ella llama lectura paratextual.

- ✓ Organiza y escribe. Con esta secuencia se pretende motivar al alumno a que ponga atención a leer alguna información y de ella obtener los datos importantes que esta le deje. Cuando se habla de motivar al alumno y crear un gusto por la lectura, se habla sobre un aprendizaje significativo
- b) Sobre la comprensión de la lectura:
- ✓ Adivina el contenido. En esta secuencia se pretende desarrollar en el alumno la cuarta etapa del lenguaje que hace mención Vigotsky, al lograr que el alumno piense la palabra y relacione su significado, para de esta forma poder ubicarla en el texto.
  - ✓ Dibujando. Es una secuencia que pretende dar a los alumnos materiales de lectura de su interés, como lo indica el aprendizaje significativo de Ausubel, pero también al hacer que los alumnos hagan un análisis de dicha lectura, la analicen, y capten ideas principales, se crea en ellos un pensamiento crítico y que distingan los conceptos que se ofrecen, para así poder dejar nuevos conocimientos en ellos y que sean capaces de discutir las ideas del autor, es decir, hacer una lectura de la palabra y una lectura del mundo.

A continuación se presentan las planeaciones de las estrategias que se utilizaron para mejorar y fomentar la comprensión lectora en los niños de 5° grado de la primaria Adolfo López Mateos.

## Actividad 1: CAFÉ LITERARIO

Escuela primaria “Lic. Adolfo López Mateos” turno vespertino.		
Competencias:		
- Integrar distintas partes de un texto para identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase. Comparar, contrastar o categorizar teniendo en cuenta muchos criterios.		
Nombre de la actividad: café literario.		
Objetivo de la actividad: que los alumnos muestren interés por la lectura, y puedan comprenderla.		
<b>PROCEDIMIENTO</b>		
Inicio: los alumnos se sentarán en formando un círculo a modo de que en el centro quede quien realizara la lectura. Y los padres de familia repartirán los bocadillos.	Desarrollo: una vez ubicados y con sus respectivos alimentos un padre de familia pasara al centro del círculo y empezara con la lectura de un texto durante aproximadamente 30 min.	Cierre: una vez terminada la lectura, se abrirá un debate sobre el tema leído. Donde participaran todos los alumnos.
Forma de evaluar: se pedirá un análisis de la lectura por escrito a cada alumno, además de un dibujo de la misma.		
<b>INDICADORES</b>		
De proceso: La participación de los alumnos durante el debate.	Producto final: El análisis escrito junto con el dibujo.	
Herramienta de calificación: rubrica realizada en base del análisis escrito y el dibujo sobre la lectura.		
Observaciones: Se propone que: cada semana cambia el tema de acuerdo al libro seleccionado, dicha actividad se realizará una vez por semana.		

## Actividad 2: ADIVINA EL CONTENIDO

Escuela primaria “Lic. Adolfo López Mateos” turno vespertino.		
Competencias:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiera el contenido de un texto a partir de índices, encabezados, títulos y subtítulos.</li> <li>- Identifique los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, corroborar o contrastar información sobre un tema determinado.</li> </ul>		
Nombre de la actividad a desarrollar: adivina el contenido.		
Objetivo de la actividad: la anticipación de palabras que serán omitidas del texto.		
<b>PROCEDIMIENTO</b>		
Inicio: se le entregará a los alumnos una copia del cuento, al cual le harán falta algunas palabras dentro del texto. Además se les explicará a los alumnos en qué consiste el material dado.	Desarrollo: En silencio y en orden los alumnos comenzarán la lectura y rellenarán los espacios en blanco según lo que ellos crean o imaginen.	Cierre: Los alumnos al terminar en forma ordenada entregarán sus hojas con sus repuestas.
Forma de evaluar: se calificarán las copias de los cuentos que los alumnos entreguen		
<b>INDICADORES</b>		
De proceso: La lectura realizada en clase	De producto: La copia del cuento contestada	
Herramienta de calificación: mediante una rúbrica se evalúa el cuento contestado.		
Observaciones: después de realizar la evaluación, se les regresara el material calificado al alumno.		

### Actividad 3: ORGANIZA Y ESCRIBE.

Escuela primaria "Lic. Adolfo López Mateos" turno vespertino.		
<p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar, seleccionar y organizar información para comunicar a otros, acerca de diversos temas.</li> <li>. Desarrollar criterios personales para la elección o recomendación de un texto de su preferencia.</li> </ul>		
Nombre de la actividad a desarrollar: organiza y escribe.		
Objetivo de la actividad: llevar a los niños a comprender el sentido práctico de la lectura y reconocerla como una actividad necesaria.		
<b>PROCEDIMIENTO</b>		
Inicio: se les explicara a los niños que cuando pasen por un cine observen la cartelera y/o busque información en internet sobre la funciones en esta.	Desarrollo: Que el alumno obtenga y escriba en su libreta el título de la película, horarios, y cines en lo que se expone.	Cierre: El alumno deberá hacer un conclusión de que datos obtuvo y para qué sirven.
Forma de evaluar: con una rúbrica del 8 a 10 que evalué la información que obtuvo.		
<b>INDICADORES</b>		
De proceso: Información obtenida de los cines.	De producto: Conclusión.	
Herramienta de calificación: rúbrica en base a la información obtenida.		
Observaciones: el alumno debe compartir la información obtenida.		

#### Actividad 4: DIBUJANDO

Escuela primaria “Lic. Adolfo López Mateos” turno vespertino.		
<p>Competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sea capaz de leer de manera autónoma una variedad de textos con diversos propósitos: aprender, informarse, divertirse.</li> <li>- Comprenda la trama o los argumentos expuestos en los textos.</li> <li>- Identifica los textos adecuados y los fragmentos específicos para obtener, corroborar o contrastar información sobre un tema determinado.</li> </ul>		
Nombre de la actividad a desarrollar: dibujando.		
Objetivo de la actividad: que el alumno obtenga información de un texto.		
<b>PROCEDIMIENTO</b>		
Inicio: se les dará a los alumnos la copia de un cuento, y se les dará indicaciones sobre la actividad.	Desarrollo: el alumno leerá en silencio y en su lugar el cuento que se le entregó.	Cierre: al finalizar la lectura se les explicará que mediante un dibujo represente los principales personajes y lugares de los que se hablan en el cuento.
Forma de evaluar: rúbrica basada en el dibujo.		
<b>INDICADORES</b>		
De proceso: La concentración que el alumno muestre mientras lee.	De producto: Los dibujos realizados.	
Herramienta de calificación: el dibujo sobre el cuento leído.		
Observaciones: apoyar a los alumnos con dificultades al momento que realicen su lectura.		

### **4.3. Aplicación y descripción de la intervención pedagógica**

A continuación se describe la aplicación de las secuencias didácticas tratadas anteriormente, con base en la siguiente estructura, sustrayendo las categorías analíticas tratadas en el Capítulo 2 “Fundamentos Teóricos”.

- a) Principios básicos.
- b) Evidencias para el fomento del hábito lector.
- c) Evidencias para la comprensión de la lectura.

#### **SECUENCIA DIDÁCTICA: “CAFÉ LITERARIO”**

##### *Principios básicos*

Durante la aplicación de esta actividad se buscó fomentar la lectura a partir de las condiciones de su entorno sociocultural, que consistió en tres ámbitos: a) el fomento de la lectura con su padres de familia, ya que ellos son los sujetos de su entorno inmediato, b) trabajar con sus conocimientos previos, c) crear un ambiente donde los alumnos puedan compartir y discutir ideas con sus compañeros sobre la lectura, y de esta forma puedan crear sus propios conceptos como lo menciona la lectura del mundo y de la palabra.

Esta actividad se implementó los días jueves de cada semana y consistió en que por orden de la lista oficial de los estudiantes del grupo de 5° año, se seleccionara al padre de uno de ellos; el cual será el encargado de traer los aperitivos ( tole, ya sea pan o galletas), y se les leerá un texto a los alumnos.

La oportunidad que se brinda por parte del profesor a cargo del grupo y de la directora, es un tiempo de una hora para la aplicación de ya mencionada secuencia. Al principio de la realización de la actividad los alumnos se mostraron inquietos dado el hecho de que es la primera vez que realizaron una actividad como esta. Los padres fueron muy accesibles ante dicha actividad y cooperativos en todo momento, ellos comenzaron a dar lectura. Pero aun así se observa que a

pesar de que los alumnos se distraen fácilmente logran enfocar su atención al padre de familia que se encuentra dando lectura al texto.

### *Evidencias del hábito lector*

Conforme fueron transcurriendo las semanas los alumnos al enterarse de que llegaba el momento de iniciar la actividad mostraba una alegría por dicha noticia; es decir, que se les empezaba a crear un gusto por el momento de escuchar el texto a leer; cuando se hace referencia a crear un gusto por realizar esta actividad se habla de un buen comienzo para apuntalar al aprendizaje significativo, donde el alumno no sentirá esto como una obligación, sino más bien como un pasatiempo.

### *Evidencias de comprensión de la lectura*

Al final de cada café literario se les agradeció a los padres por su cooperación y se les pidió a los alumnos que realicen un comentario, opinión ilustrado con un dibujo sobre el texto que se les leyó, el cual entregaran en la siguiente sesión. Esto indicó qué tanto comprendieron sobre la lectura del libro, además que de esta forma serán capaces de desarrollar mejor la lectura del mundo y de la palabra.

En algunas sesiones se pudo notar que algunos padres de familia tienen una habilidad lectora baja, y como se ha explicado a lo largo de este trabajo, esto también afecta a que el alumno no tenga un nivel de habilidad lectora adecuado.

## **SECUENCIA DIDACTICA. “ADIVINA EL CONTENIDO”**

### *Principios básicos*

En la segunda secuencia se buscó: crear un razonamiento en los alumnos al momento de leer, y lograr que el alumno desarrolle la cuarta etapa de Vygotsky llamada la etapa del conocimiento interno, debido a que el alumno buscó la palabra en su mente antes de colocarla en el espacio correcto en el texto, el cual será proporcionado por el interventor.



### *Evidencias de comprensión*

En las primeras sesiones la mayor parte de los docentes no lograban acertar en las palabras e incluso algunos de ellos se dedicaban a copiar. En las siguientes sesiones en las que se llevó a cabo esta actividad, se llegó a observar que los alumnos empiezan a desarrollar esa habilidad por la anticipación de las palabras en un texto y esto brindó la oportunidad de que logren comprender lo que están leyendo.

Al llevar a cabo esta secuencia se encontró con el primer problema que fue que la mayoría de los alumnos se confundieron al momento que se les indicó las instrucciones, pero una vez entendidas empezaron a trabajar en su material de una forma adecuada y ordenada.

### **SECUENCIA DIDÁCTICA: “ORGANIZA Y ESCRIBE”**

#### *Principios básicos*

Que el alumno sea capaz de comprender y organizar la información obtenida; para que de esta forma el alumno desarrolle su lenguaje y su capacidad de organizar los contenidos, y de esta forma retome la información que sea necesaria.

Para la tercer actividad se les da las indicaciones a los alumnos tanto escritas como verbalmente y se cuenta con el apoyo de los padres de familia.

Con esta actividad se logra que los alumnos observen el cómo es que la lectura se involucra en su vida cotidiana.

#### *Evidencias de hábito y comprensión de la lectura*

Durante esta secuencia al momento de explicarla los alumnos se ven muy entusiasmados en llevarla a cabo y se cuenta con el apoyo tanto de los padres como del profesor a cargo. Desde un principio los alumnos captan bien la actividad que tienen que realizar y la mayoría cumplen con ella en tiempo y forma. En esta

secuencia se les dio una semana a los alumnos para que recopilen la información solicitada y en la clase correspondiente se hizo un análisis de dicha información.

Los docentes comienzan a comprender el cómo es que la lectura se ve involucrada en su vida cotidiana.

No se encuentra un conflicto mayor que el hecho de que algunos alumnos no realizan dicha actividad y no entregan evidencia de la misma.

## **SECUENCIA DIDÁCTICA: “DIBUJANDO”**

### *Principios básicos*

Para esta secuencia se quiso lograr que el alumno realice la exploración paratextual, es decir que sea capaz de analizar y comprender los contenidos de un libro, ya sean como personajes principales, lugares que se hablen en la lectura entre otras cosas; todo esto a través de un dibujo que representó la información que ellos obtuvieron.

En la cuarta actividad se comienza ordenando al grupo en sus respectivos lugares, una vez ordenados los alumnos se les imparte el material que consistía en una copia de un cuento al cual le darían lectura los docentes.

Una vez que los niños tenían su respectivo material, se les dio la indicación de que lo lean en silencio y presten atención a los datos más importantes de la lectura. Esto tomó un aproximado de 10 min.

Ya que todos los alumnos terminaron de dar lectura se les dio la indicación de que en una hoja realicen un dibujo de los principales personajes y lugares de los que se hablan en el texto que se les entregó.

Los niños de manera dinámica comenzaron a realizar cada quien su respectivo dibujo y poco a poco fueron entregando el resultado de su trabajo que llevaron a cabo.

### *Evidencias de comprensión*

Cuando los alumnos empezaron a localizar y organizar la información que se les pidió, ya sea los nombres de personajes y lugares, ellos están realizando una exploración paratextual. Pero también se debe de tomar en cuenta que el contenido debe ser el adecuado para ellos; aquí entra el aprendizaje significativo, porque se adecua el contenido a las necesidades de los alumnos, para que así el encuentre un gusto por una lectura de su interés.

Estas fueron las secuencias aplicadas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de quinto grado de primaria, a continuación se muestra un análisis de lo que se obtuvo en la aplicación de esta secuencias.

#### **4.4. Evaluación y análisis de los resultados.**

##### **“CAFÉ LITERARIO”**

En la primera secuencia didáctica, como obtención de resultados, se tiene la opinión personal o comentario con dibujo que los alumnos realizaron después de que escucharon la lectura del texto. Con base en estos comentarios se pudo concretar que la mayoría de los alumnos comprendieron el texto, puesto que en su comentario mencionan datos importantes como lo son nombres de personajes, lugares, momentos, entre otras cosas, e incluso entienden lo que el texto trata de explicar. Estos resultados muestran que dicha actividad ayudó a mejorar el interés de los alumnos hacia la comprensión de un texto y así lograron un gusto por la lectura, además de que la ven como una forma de convivencia.

##### **“ADIVINA EL CONTENIDO”**

En la siguiente secuencia se les proporcionó un material el cual fue tomado en cuenta para la evaluación de esta actividad. En esta actividad el resultado de la

calificación del producto final tiene una escala de 5 a 10 y se realiza un promedio general de todos los alumnos para observar el progreso (**Cuadro 6**).

**Cuadro 6** resultados de adivina el contenido

<b>Aplicación de actividad</b>	<b>Promedio de calificación</b>
1 er sesión	6.4
2 da sesión	6.8
3 er sesión	7.3
4 ta sesión	7.9

Fuente. Elaboración propia con base en la rúbrica de la secuencia "Adivina el contenido", febrero 2015.

Como se observa en la **cuadro 6** los resultados que arroja muestran que los alumnos han mejorado por sesión su calificación en dicha actividad, aún así los promedios que se muestran son bajos. Es decir a pesar de que los alumnos ya han comenzado a desarrollar la habilidad para predecir las palabras de un texto, aún siguen estando en un nivel bajo de la comprensión del texto. Se espera que siguiendo con la aplicación de esta secuencia se logre llegar a un promedio de 9.0.

### **“ORGANIZA Y ESCRIBE”**

En la tercera secuencia, la evaluación se realizó de acuerdo al producto entregado, el cual contiene la información obtenida de la cartelera de cine. Se basó en una escala del 5 al 10 de acuerdo a la información que proporcionó el alumno. La siguiente tabla muestra el promedio obtenido en esta actividad (**Cuadro 7**).

**Cuadro 7** resultados de “organiza y escribe”

<b>Número de actividad.</b>	<b>Promedio</b>
1 °	8.4
2 °	8.9

Fuente: elaboración propia, obtenida de los resultados de la aplicación de “Organiza y escribe”, febrero 2015.

Conforme a los resultados obtenidos que se muestran en la tabla se llega a la conclusión de que esta actividad ha sido realizada con un mejor promedio de éxito y que los alumnos han logrado obtener información de acuerdo a lo que han leído en la cartelera de los cines.

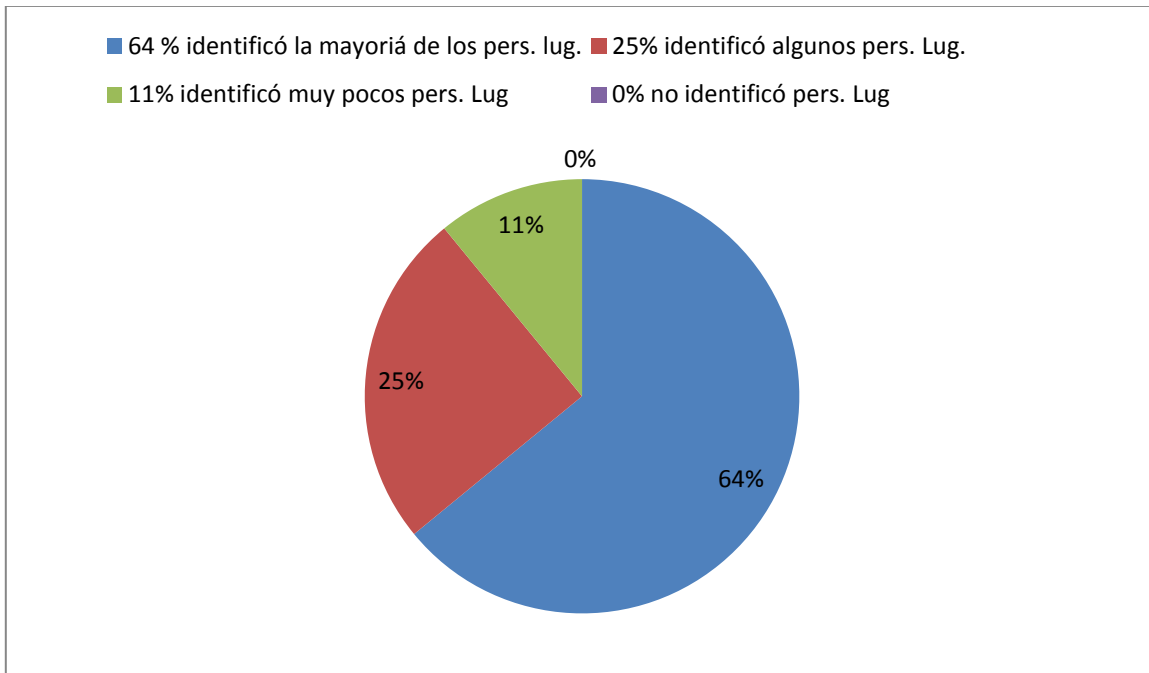
### **“DIBUJANDO”**

Para la cuarta secuencia se realiza un análisis de los dibujos entregados por los alumnos y se establece la siguiente escala:

- Identificó la mayoría de los personajes y lugares.
- Identificó algunos de los personajes y lugares.
- Identificó muy pocos personajes y lugares.
- No identifica ningún personaje o lugar.

Una vez establecida esta escala los resultados que se arrojan en los dibujos de los alumnos se muestran en la siguiente grafica (**Figura 8**):

**Figura 8. Análisis de dibujando**



Fuente: Elaboración propia, obtenida del análisis de los dibujos elaborados por los alumnos.

Una vez obtenidos estos porcentajes se puede observar que la mayor parte de los alumnos logró identificar al menos un lugar y un personaje dentro del material que se les entregó. Lo más importante es que no ha ningún alumno que no haya logrado identificar personajes y lugares en el cuento.

Se observa que en la aplicación de las secuencias se ha logrado mejorar la habilidad lectora en los alumnos y se ha creado cierto hábito por la lectura en ellos, es decir se ha iniciado la creación de personas lectoras en el grupo de quinto grado de la primaria Adolfo López Mateos.

#### **4.5. Reflexiones de la intervención pedagógica**

Durante la aplicación y la elaboración de este trabajo e investigación se pudo notar que la mayor parte de la falta de habilidad lectora y su fomento se da por factores externos, como lo es la familia, porque debido a que sus padres, o no cuentan con

libros en casa o incluso no saben leer, se da el caso de que la lectura no sea una actividad que realicen con frecuencia en el hogar.

Por ende se debe decir que al principio de la aplicación de las secuencias didácticas costó un poco de trabajo acoplar a los alumnos a estas actividades en sus rutinas, pero una vez acostumbrados a llevar a cabo las secuencias mostraron una actitud participativa y colaborativa; esto benefició a que pudieran realizar las actividades y llevarlas a cabo de manera correcta.

Cabe mencionar que los objetivos fueron alcanzados casi por completo, pero aún hace falta darle continuidad al proyecto para que de esta forma se logre crear personas lectoras, que utilicen la lectura como un medio para mejorar a nivel personal y social.

## CONCLUSIONES

El proyecto realizado se puede decir que tuvo cierto alcance de éxito. Dado el hecho de que la mayoría de los alumnos lograron desarrollar la lectura de la palabra y la lectura del mundo, esto significó que lograron crear un pensamiento crítico al momento de realizar una lectura, además de que encuentran un gusto por realizar la lectura de un texto, y por ende, la posibilidad de un aprendizaje significativo.

Se pudo observar que los alumnos ponían cierta resistencia a la lectura y por esa y otras razones al principio de la aplicación de las secuencias didácticas.

Algo satisfactorio que cabe resaltar es que se puede ver que los alumnos logran crear, en base a su lectura del mundo, una lectura de palabra y que mediante las secuencias didácticas que permitieron crear un aprendizaje significativo; ellos lograron relacionar los dos tipos de lectura que menciona Freire.

Las sesiones didácticas realizadas en este proyecto pudieron mejorar en los alumnos su habilidad lectora y fomentar en ellos la lectura, tomando en cuenta también que se les brindó material para realizar dicha actividad y de esta forma lograr una motivación que les ayude a llevar a cabo dicha actividad como un pasatiempo y no una obligación.

Algunas limitantes que se hallaron fueron que los alumnos se encontraban muy por debajo de los estándares de habilidad lectora, además de que en sus hogares siguen sin practicar dicha actividad y esto complica aún más que este proyecto tenga éxito a corto plazo.

Es importante mencionar que los alumnos tuvieron la oportunidad de compartir, clasificar, organizar información que obtenían de los textos que se les brindaban. Además de que les ayuda a entender que la lectura funciona no solo como una tarea escolar, sino como algo esencial que se utiliza en la vida cotidiana.



Respecto a los aprendizajes obtenidos como interventor y pedagogo, se puede decir que el interventor ha aprendido a valorar y adecuar de acuerdo al contexto del alumno los materiales que se deben de trabajar. Es bueno fomentar un aprendizaje en los alumnos donde desarrollen un acto comunicativo y un pensamiento crítico para ambos.

Para concluir, cabe hacer mención que los alumnos se sintieron a gusto con las actividades y su desarrollo, además mostraron una mejora en su comprensión y habilidad lectora. Y que con el apoyo de la escuela y el material que brindaron se logra crear ese interés en los alumnos por llevar a cabo dicha actividad.

## SUGERENCIAS

Se recomienda dar continuación a las actividades del fomento a la lectura debido a que el tiempo fue muy corto, pero aún así se estaba logrando fomentar y mejorar la comprensión lectora. Además de dar a los padres mayor participación para que éstos también fomenten este hábito en el hogar.

Otra recomendación es que se siga brindando material significativo que motive y ayude a mejorar la comprensión de lectura a los alumnos, de tal forma que ellos sientan la curiosidad por realizar esta actividad, y puedan llevarla a cabo en sus hogares como un pasatiempo y no como una obligación.

Fomentar el uso de las bibliotecas tanto áulicas como escolares mediante actividades como la creación de una ludoteca, concursos de lectura, donación e intercambio de libros, actividades de lectura como parte de la planeación de los maestros, entre otras. Para que los alumnos tengan conocimiento sobre ellas y las usen y se logre crea una construcción del conocimiento con la lectura.

## REFERENCIAS

- Abusamra, V. (2010). *Test Leer para Comprender TLC: Evaluación de la comprensión de textos*. Buenos Aires: Paidós.
- Aguilar, M. J. y Ander-Egge, E. (2011). *Diagnóstico social, conceptos y metodología*. Buenos Aires y México: Grupo Editorial Lumen.
- Arteaga, C. y González M. (2001). Diagnóstico, En *Desarrollo comunitario*. México: UNAM.
- Ausubel; (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México 2° Ed. TRILLAS.
- Bernal- A. (2008). *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*.
- Calva M. (12 de abril del 2015) Lectura y práctica docente: un acercamiento. Recuperado de [www.uv.mx/cpue/colped/N\\_39/E%20Metodologia.pdf](http://www.uv.mx/cpue/colped/N_39/E%20Metodologia.pdf)
- Cámara de diputados. (2010). *Reglamento de la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro*. SISTA. México.
- Carrasco A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. vol. 8, núm. 17. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.
- Chávez A. (2001). Implicaciones educativas en la teoría sociocultural de Vygotsky. *Revista educación*.
- Daniel P. (s.f). El paradigma sociocultural: una metodología de enseñanza recíproca en la propuesta de Cuántos Cuentos Cuento. *Formadores. Revista e*.
- Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura. (30 de junio de 2015). De la penumbra a la oscuridad...Encuesta Nacional de Lectura 2012 Primer

Informe. Recuperado de [www.uchile.cl/documentos/encuesta-nacional-de-lectura-en-mexico-fundacion-mexicana-para-el-fomento-de-la-lectura-2012\\_92365\\_5\\_2502.pdf](http://www.uchile.cl/documentos/encuesta-nacional-de-lectura-en-mexico-fundacion-mexicana-para-el-fomento-de-la-lectura-2012_92365_5_2502.pdf)

Freire P. (2004). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. Siglo XXI.

Goodman K. 2003. El aprendizaje y la lectura y la enseñanza de la lectura y la escritura. Artículo reporte de caso. *Revista enunciación*.

Hurtado I. y Toro G. (2001). *Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio*. Valencia. Episteme.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (8 de noviembre del 2014). Espacio y datos de México [Página web]. Recuperado de [www3.inegi.org.mx/sistemas/mapa/espacioydatos](http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mapa/espacioydatos)

Mirlo J. (2015). Guía de Asignatura Estatal (Octubre) [Mensaje de un blog]. Recuperado de [www.josuemirlo.edu.mx/?author=28&paged=4](http://www.josuemirlo.edu.mx/?author=28&paged=4).

Morga L. (2012). *Teoría y técnica de la entrevista*. México: Tercer milenio.

Parcerisa A. (2012). *Materiales curriculares: como elaborarlos, seleccionarlos y usarlos*. Barcelona: GRAÓ.

Peroni M. (1988). *Historias de Lectura; Trayectorias de Vida y Lectura*. Fondo de Cultura Económica.

Petit, M. (2003). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Richmond, M. (2005). *Diagnostico Social*. España: Siglo XXI.

Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas: Panapo.

Sarland, C. (2003). *La lectura en los jóvenes cultura y respuesta*. España

: Fondo de Cultura Económica.

SEP. (2011), *Plan de Estudios*. México: SEP.

\_\_\_\_\_ (2012). Estrategia Nacional 11 + 5 Acciones para ser mejores lectores y escritores. Recuperado de <http://www.iea.gob.mx/webiea/biblos/archivos/ESTRATEGIA%20NACIONAL%201+5/ACCIONES%20PRIMARIA.pdf>

\_\_\_\_\_ (2013). *Ley General de Educación*. México: SISTA.

Smith F. (1989). *Comprensión de la lectura: análisis psicolingüístico y su aprendizaje*. México, DF: Trillas.

Vázquez, V. (10 de mayo de 2015). La RIEB y sus implicaciones en lenguaje y comunicación del nivel preescolar [Mensaje en un blog]. Recuperado de [portal2.edomex.gob.mx/deprim/docentes/elementos\\_didacticos\\_apoyo/reforma\\_educacion\\_basica/index.htm](portal2.edomex.gob.mx/deprim/docentes/elementos_didacticos_apoyo/reforma_educacion_basica/index.htm).

Vygotsky L. 1995. *Pensamiento y Lenguaje*. Ediciones Fausto.

## ANEXOS

Evidencias y rúbricas sobre las sesiones didácticas.

### **Anexo 1. Guía de entrevista realizada a los alumnos de 5º grado de primaria**

1. ¿Qué es la lectura para ti?
2. ¿Cuándo lees sueles poner atención y comprender lo que estás leyendo?
3. ¿Consideras que la lectura te ayuda a aprender más?
4. ¿Te gusta leer? (sí, no) ¿por qué?
5. ¿Qué tipo de libros te llaman la atención?
6. ¿Qué libros has leído?
7. ¿Lees en tu casa?
8. ¿En tu casa tienes libros que te interesen leer?
9. ¿Alguna vez has solicitado algún libro ya sea en la biblioteca escolar o en la del aula? (sí, no) ¿Por qué?
10. ¿Te gustaría que existiera alguna clase de club de lectura donde puedas compartir tus libros favoritos con tus compañeros?

**Anexo 2. Lista de cotejo de toma de lectura aplicada a los alumnos de 5º grado de primaria**

<b>Nombre del alumno</b>	<b>Palabras leídas (5min)</b>
Alumno 1	59
Alumno 2	42
Alumno 3	75
Alumno 4	130
Alumno 5	83
Alumno 6	57
Alumno 7	86
Alumno 8	42
Alumno 9	42
Alumno 10	20
Alumno 11	94
Alumno 12	42
Alumno 13	39
Alumno 14	89
Alumno 15	79
Alumno 16	60
Alumno 17	75
Promedio.	67

Fuente. Elaboración propia, noviembre 2014.

**Anexo 3. Entrevista contestada por el alumno 4 que cubre el estándar de lectura establecido por el plan de estudios 2011.**

1. ¿Qué es la lectura para ti?  
Una forma en la que aprendo cosas
2. ¿Cuándo lees sueles poner atención y comprender lo que estás leyendo?  
A veces
3. ¿Consideras que la lectura te ayuda a aprender más?  
No lo se
4. ¿Te gusta leer? (sí, no) ¿por qué?  
Si porque se me hace una actividad interesante
5. ¿Qué tipo de libros te llaman la atención?  
Cuentos y comics
6. ¿Qué libros has leído?  
El principito y muchos comics
7. ¿Lees en tu casa?  
Si
8. ¿En tu casa tienes libros que te interesen leer?  
Si
9. ¿Alguna vez has solicitado algún libro ya sea en la biblioteca escolar o en la del aula? (sí, no) ¿Por qué?  
No, no sé cómo hacerlo
10. ¿Te gustaría que existiera alguna clase de club de lectura donde puedas compartir tus libros favoritos con tus compañeros?  
Si, sería algo divertido.



**Anexo 4. Entrevista contestada por el alumno 10 de 5º grado de primaria quien es el de menor habilidad lectora.**

1. ¿Qué es la lectura para ti?  
Una tarea
2. ¿Cuándo lees sueles poner atención y comprender lo que estás leyendo?  
No siempre
3. ¿Consideras que la lectura te ayuda a aprender más?  
Si
4. ¿Te gusta leer? (sí, no) ¿por qué?  
No, se me hace aburrido
5. ¿Qué tipo de libros te llaman la atención?  
Ninguno
6. ¿Qué libros has leído?  
No se
7. ¿Lees en tu casa?  
A veces
8. ¿En tu casa tienes libros que te interesen leer?  
No
9. ¿Alguna vez has solicitado algún libro ya sea en la biblioteca escolar o en la del aula? (sí, no) ¿Por qué?  
No, no me gusta
10. ¿Te gustaría que existiera alguna clase de club de lectura donde puedas compartir tus libros favoritos con tus compañeros?  
Si

**Anexo 5. Album fotográfico sobre las secuencias de “Adivina el contenido” y “Dibujando”.**



Fotografía 1. Alumnos leyendo y complementando las partes de un texto, marzo 2015.



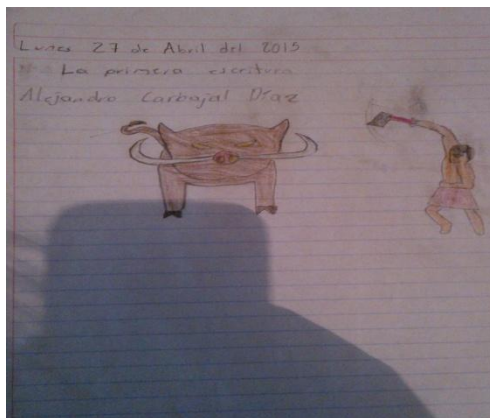
Fotografía 2. Alumnos dibujando lo que entendieron del texto, marzo 2015.



Fotografía 2. Alumnos dibujando lo que entienden del cuento, marzo 2015.

Las fotografías fueron tomadas y son publicadas con el permiso de la dirección.

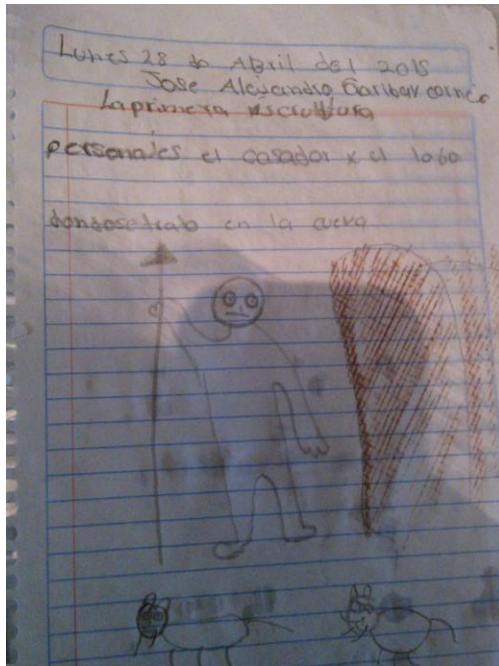
**Anexo 6. Evidencias sobre la secuencia “café literario”.**



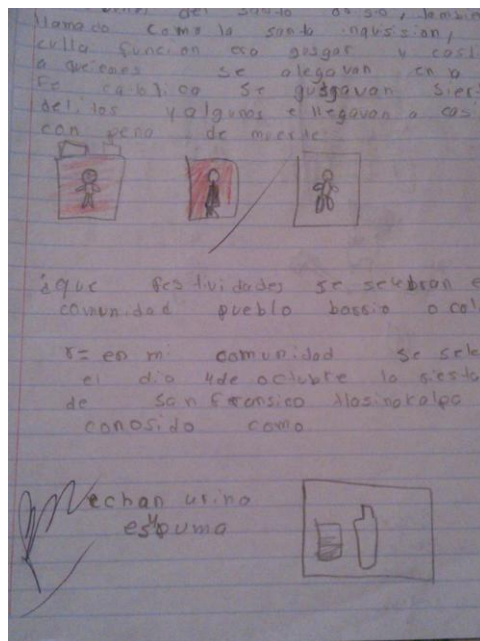
Fotografía 2. Producto obtenido del café literario, mayo 2015.



Fotografía 2. Producto obtenido del café literario, abril del 2015.

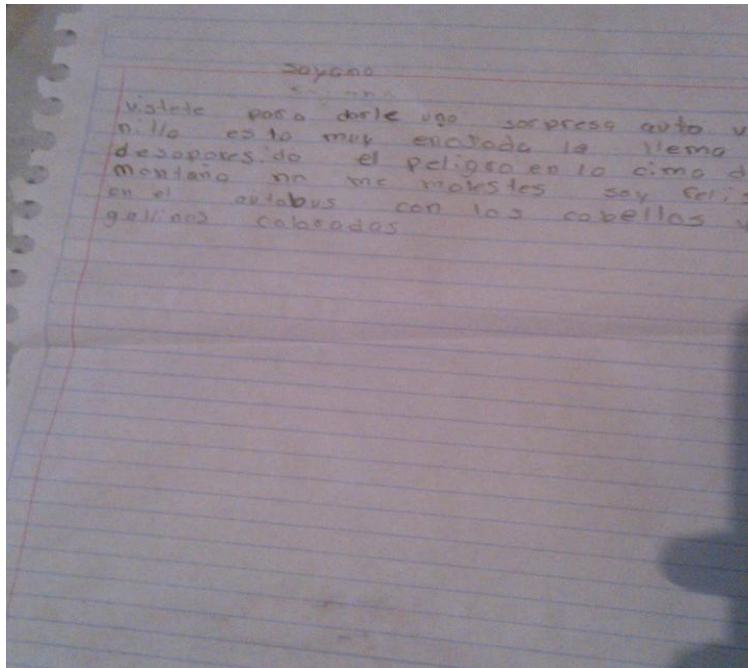


Fotografía 2. Producto obtenido del café literario, mayo 2015.

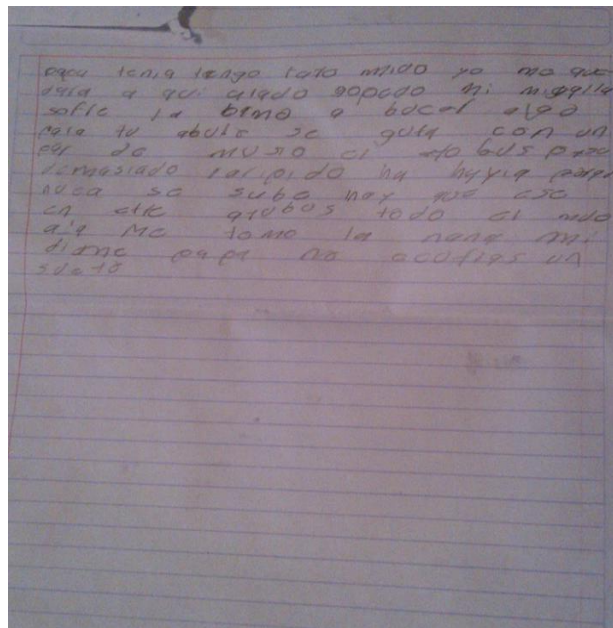


Fotografía 2. Producto obtenido de "Dibujando", mayo 2015..

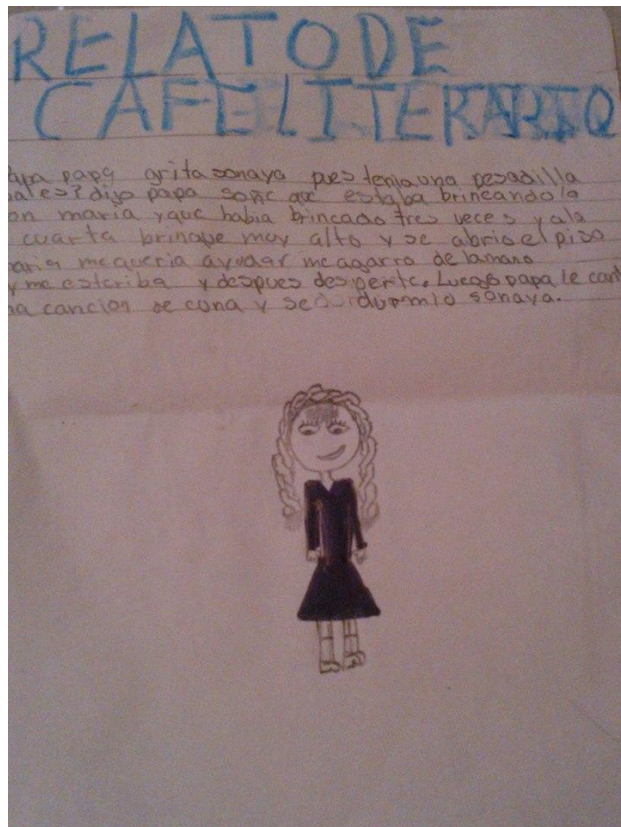




Fotografía 2. Producto obtenido de "Organiza y escribe", abril 2015.



Fotografía 2. Producto obtenido de "Organiza y escribe", abril 2015.



Fotografía 2. Producto obtenido del "Café literario", abril 2015.

## **Anexo 7. Ejemplo de material aplicado en la secuencia “adivina el contenido”.**

Hace mucho tiempo existió un reino de nombre hyrule donde existió una princesa de nombre Zelda, esta p\_\_\_\_\_ suplió el lugar de su padre(por corto tiempo) su padre, había muerto por causas hasta la fecha no conocidas, el hermano del rey suplió el lugar de Zelda pero desde ese entonces el reino hyrule no ha sido el mismo, el hermano del rey es un ser oscuro y sin bondad, todos en el r\_\_\_\_\_ le temían, y Zelda hacia lo posible para mantener a los h\_\_\_\_\_ calmados, hasta el día de hoy no se conoce forma de detener las atrocidades del nuevo rey Ganondorf.

Pero...

En un bosque no muy lejano a hyrule hay cosas mágicas como hadas, elfos, y el líder de esa zona el famoso árbol decku, dentro de ese b\_\_\_\_\_ hay un elfo, que su vida cambiara drásticamente pues el destino de la p\_\_\_\_\_ Zelda y del reino hyrule estará en sus manos.

Una mañana en el reino bosque un elfo se topa con un hada perdida, debo aclarar que las hadas son solo esferas de luz flotantes, este elfo se llama Link, el hada estaba confundida parecía desesperada por algo, link le pregunto que le pasaba pero como era de esperarse el h\_\_\_\_\_ no le contesto pues no tienen boca, el hada tomo a link de su ropa, su r\_\_\_\_\_ consistía en un traje típico del lugar con unas mallas blancas, una camisa verde y un gorro verde, cuando el hada tomo a link lo llevo con el á\_\_\_ decku, al llegar ahí Link se quedo asombrado al ver el gran árbol y aun mas asombrado cuando el árbol le comenzó a hablar, el árbol decku le explico a link que él podía hablar gracias a la trifuerza un antiguo poder que había sido creado por las tres creadoras del mundo, lin, Nayru y Din ellas t\_\_\_\_\_ crearon el mundo en el que v\_\_\_\_\_ y les cedió su poder mostrado en una torre de triángulos unidos, el árbol decku le pidió a Link que revisara su interior pues sentía que algo estaba mal dentro de el, y si algo está mal todo en la aldea lo es la fuente principal



de agua y alimento de la aldea, Link temeroso acepto el reto, el árbol decku abrió su gran boca y entro.

Esta sería la primera de muchas aventuras que tendrá nuestro h\_\_\_\_\_.